

КОМИТЕТ КУЛЬТУРЫ, МОЛОДЕЖНОЙ ПОЛИТИКИ И СПОРТА  
АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДА ДУДИНКИ  
МБУК «ДУДИНСКАЯ ЦЕНТРАЛИЗОВАННАЯ БИБЛИОТЕЧНАЯ СИСТЕМА»  
ЦЕНТРАЛЬНАЯ БИБЛИОТЕКА  
ОТДЕЛ БИБЛИОГРАФИИ И КРАЕВЕДЕНИЯ



*Жил – был  
художник один...*

к 75-летию долганского художника  
Бориса Николаевича Молчанова

биобиблиографическое пособие

Дудинка, 2012



*Жил – был  
художник один...*

к 75-летию долганского художника  
Бориса Николаевича Молчанова

биобиблиографическое пособие

**Ответственный за выпуск:**  
Тлехугова К. И.

**Составители:**  
Бабийчук Н. О., Сакиева А. А.

**Компьютерная верстка, оформление:**  
Довбня С. Г.

**Жил-был художник один... [Текст]: к 75-летию долганского художника Б. Н. Молчанова / сост. Н. О. Бабийчук, А. А. Сакиева; отв. за вып. К. И. Тлехугова; МБУК «Дудинская ЦБС». – Дудинка: [б. и.], 2012. – 187 с.: ил.**

**Использованы фотографии:**

- из архива Центральной библиотеки;
- из архива Таймырского Дома народного творчества



**Наш адрес:**

647000, Красноярский край  
г. Дудинка, ул. Матросова, 8А

т. (39191) 5-42-21; факс (39191) 5-33-66

e-mail: [dudbibl@rambler.ru](mailto:dudbibl@rambler.ru); [dudbibl@gorod-dudinka.ru](mailto:dudbibl@gorod-dudinka.ru)

## СОДЕРЖАНИЕ



<b>От составителя</b> .....	3
<b>Борис Николаевич Молчанов: краткая справка о художнике</b> .....	6
<b>Передал «душу Севера»... : основные работы Б. Н. Молчанова</b> ... 8	
<b>Свет далекой звезды: жизнь и творчество Б. Н. Молчанова</b> .....	24
<b>Шагнувший в вечность: увековечение памяти о художнике</b> .....	46
<b>Мемориальный музей имени Б. Н. Молчанова</b> <b>(Художественно-этнографический комплекс имени</b> <b>Бориса Молчанова)</b> .....	46
<b>Мемориальная доска Б. Н. Молчанову</b> .....	50
<b>Творческий конкурс на соискание премии имени</b> <b>Бориса Молчанова</b> .....	52
<b>Дудинская детская школа искусств имени Б. Н.</b> <b>Молчанова</b> .....	60
<b>Борис Николаевич Молчанов в произведениях</b> <b>художественной литературы и искусства</b> .....	64
<b>Вспомогательные указатели</b> .....	67
<b>Именной указатель</b> .....	67
<b>Алфавитный указатель работ Б. Н. Молчанова</b> .....	70
<b>Приложение: Репродукции работ Б. Н. Молчанова</b> .....	78

## ОТ СОСТАВИТЕЛЕЙ



*... И всюду, на любом пейзаже,  
В большом или в малом полотне  
Мне видится все та же, та же  
Любовь к родимой стороне...*

*К. Лисовский*

Удивительным человеком был Борис Николаевич Молчанов. Очень разносторонний таймырский художник, он создавал свои произведения в жанрах графики и акварели, работал с кожей и замшей, делал гравюры, рисовал портреты и пейзажи, лепил гипсовые барельефы, занимался преподавательской деятельностью: обучал детей резьбе по дереву и чеканке. Борис Николаевич истинно любил свою малую Родину - полуостров Таймыр и глубоко чувствовал материал, с которым ему приходилось иметь дело. Он был убежден, что материал во многом помогает творцу передавать разнообразие и красоту окружающего мира...

О жизни этого замечательного долганского художника, о его самобытном искусстве, творческой индивидуальности расскажут печатные публикации, включенные в настоящее библиографическое пособие «Жил-был художник один...», подготовленное к 75-летию со дня рождения Бориса Николаевича Молчанова.

Библиографическое пособие составлено на

основе фондов и каталогов Центральной библиотеки МБУК «Дудинская ЦБС», фонда Таймырского Дома народного творчества. В него вошли 173 библиографических источника: отдельные издания, статьи из сборников и периодических изданий: газет и журналов, опубликованные в период с 1962-2012 гг. на русском языке и на языках коренных малочисленных народов Таймыра. Отбор материала завершён в июне 2012 года. Литература располагается в алфавитном порядке, сгруппирована в трех основных тематических разделах, а внутри третьего раздела – по тематическим рубрикам. В случае общности литературы из разных разделов даются ссылки: «См. также №...».

Открывает пособие статья, содержащая краткие сведения о художнике.

Для облегчения поиска необходимых сведений пособие снабжено вспомогательным аппаратом: «Именным указателем», «Алфавитным указателем работ Б. Н. Молчанова». «Именной указатель» включает имена отраженных в пособии лиц (персоналий). Во вспомогательном «Алфавитном указателе работ Б. Н. Молчанова» отражаются названия работ, выступающие в качестве персоналий – объекта информации. Все рубрики в указателях располагаются в алфавите наименований (фамилий, работ), рядом указываются страницы.

К пособию составлено приложение, в котором собраны репродукции работ Б. Н. Молчанова разных видов и жанров. Все работы Б. Н. Молчанова



расположены в алфавитном порядке, их размеры даны в сантиметрах. Данное приложение не претендует на исчерпывающий охват работ художника. Составители выражают благодарность Таймырскому Дому народного творчества, заведующей художественно-этнографическим комплексом им. Б. Н. Молчанова Вараксиной А. В., главному хранителю фонда ТДНТ Батагаю В. И., за помощь в подготовке пособия.

Библиографическое пособие «Жил-был художник один...» предназначено для широкого круга читателей.



## Борис Николаевич Молчанов (краткая справка о художнике)



**Б**орис Николаевич Молчанов (1938-1993) – долганский художник. Родился 1 января 1938 г. в фактории Камень Авамского района. Учеба в Волочанской школе-интернате (1947-1951). Учеба в Норильской средней школе-интернате № 4 (1951-1954). Обучаясь в интернате города Норильска, посещал кружок изобразительного искусства. В 1951 г. на X Всероссийской детской выставке в Москве удостоен Диплома III степени. Окончил Красноярское



художественное училище им. В. И. Сурикова (1979). С 1962 г. работал заведующим Красным чумом поселка Камень Хатангского района, директором Дома культуры поселка Хантайское Озеро, преподавателем декоративно-прикладного искусства в школе-интернате города Дудинки (1981-1986), методистом Таймырского окружного Дома народного творчества. Член Союза художников СССР (1982). Работал в жанрах графики и акварели, с нетрадиционным для изобразительного искусства материалом – кожей, замшей, металлом, камнем, деревом, мамонтовой костью. В здании Таймырского Дома народного творчества открыт мемориальный музей Б. Н. Молчанова (1995). Учрежден Конкурс на соискание премии имени Б. Н. Молчанова за создание высокохудожественных произведений изобразительного и декоративно-прикладного искусства (1995). В городе Дудинке открыта мемориальная доска Б. Н. Молчанову (1994), Дудинской детской школе искусств присвоено имя Бориса Молчанова (2000).

## Передал «душу Севера»...: основные работы Б. Н. Молчанова



*Я всю жизнь старался быть в искусстве простым и в поведении скромным. И это все, я думаю, в какой-то степени выдержано в моих работах... я не отступаю от однажды принятой установки по отношению к себе. Стараюсь и буду стараться до конца своих дней работать так, чтобы у меня Север был и теплым, и человечным, и предельно простым для понимания зрителя.*

Б. Н. Молчанов



**1. Графика Б. Н. Молчанова** [Текст]: [каталог] / Упр. культуры Адм. ТАО, Таймыр. окруж. центр народ. творчества; Таймыр. окруж. центр народ. творчества. - Дудинка: [б. и.], 1996. - 4 с. - Из содерж.: [О творчестве таймырского художника Б. Н. Молчанова] / М. А. Молчанова. Борис Николаевич Молчанов: Графика: [перечень работ]; Аргиш длиною в полвека - I: [триптих] (Бумага, тушь, линогравюра): [репродукция] / Б. Н. Молчанов.

Каталог из фонда Таймырского окружного центра народного творчества

**2. Заварзина, В. Г. Кожаные миры Бориса Молчанова** [Текст]: 80-летию Таймыра посвящается... / Валентина Заварзина; Администрация Таймырского Долгано-Ненецкого муниципального р-на, Упр. культуры, Краевое гос. бюджетное учреждение культуры Таймырский дом нар. творчества. - Красноярск: Новый Енисей, 2010. - 175, [16] л. ил., цв. - Содерж.: "Глазам ребенка - матери глаза...": [стихотворение о Борисе Молчанове] / В. Г. Заварзина. Аргиш в междуречье; Школа; Попытка взлета; Большое кочевье; Искушение поиском; Диплом; Ожидание; Очаг для мастера; Уроки ремесла; Охота пуще неволи...; Собратья по кисти; Бубен хакасского шамана; Юбилейный год; Северный приворот; "Чумовые" картины; Утиный рай; Духи времени; Музей; Дело жизни; Завершение круга; Основные даты жизни и творчества Бориса Николаевича Молчанова; Памяти Бориса Молчанова: [стихотворение] / Е. Катыгинская. Ледоход (Бумага, акварель); Три корабля (Бумага, темпера); Лесная сказка (Мятая бумага, акварель); Зимний порт (Бумага, акварель); К весне (Бумага, акварель); Старый амбар (Бумага, акварель); Золотая осень (Бумага, акварель); Прощальный гудок (Бумага, акварель); Аргиш в горах (В дальнюю бригаду) (Холст, масло. 48х63); Весенний

день (Бумага, акварель); Хантайское озеро (Бумага, акварель); Портрет нганасанина (Бумага, акварель); С путины (Бумага, акварель); Лебединая песня (Бумага, акварель, пастель); Осенний свет (Бумага, акварель); После дождя (Бумага, акварель); Автопортрет (Картон, земляные краски); Предгорья Путоран (Бумага, акварель, гуашь); Думы оленевода (Гравюра); Узкоколейка (Линогравюра); Прибой (Линогравюра); Тундровички (Бумага, тушь); Черное озеро (Линогравюра); Большая вода (Линогравюра); Олененок (Линогравюра); Мастер (Линогравюра); Дети (Линогравюра); Воскресенье. У ледокола (Бумага, тушь); Апрель (Линогравюра); Тревожная ночь (Бумага, тушь, перо); Шаман-гора (Линогравюра); К верхним духам (Кожа, декоративный шов, подкраска); Автопортрет (Кожа, декоративный шов, подкраска); Август 1990 (Кожа, декоративный шов, подкраска); Туннели Моуди (Ровдуга, процарапывание); Мать-Земля (Ровдуга, процарапывание, протяжки, кожа); Дух озера (Ровдуга, декоративный шов, металл); Осенняя охота (Ровдуга, декоративный шов, процарапывание, кость); Черный карлик (Ровдуга, подкраска, процарапывание, кость); Шаман (Ровдуга, протяжки, подкраска, металл, кожа, узелки); Свет далекой звезды (Ровдуга, декоративный шов); Разум Вселенной (Ровдуга, кость, подкраска); Жаркое лето (Ровдуга, олений мех); Галерея Мугур Саргол (Ровдуга, процарапывание, подкраска, декоративный шов, протяжки, металл); Хозяйка чума (Ровдуга, кожа, дерево, перья); У очага (Ровдуга, протяжки, подкраска, кожа); Пришельцы (Ровдуга, кость, кожа, дерево, металл); Камлание (Ровдуга, подкраска, процарапывание): [репродукции картин] / худож. Б. Н. Молчанов. - 1000 экз. - ISBN 978-5-91913-0 07-9.

**3. Звезда Заполярья** [Изоматериал]: таймырский художник Борис Молчанов / вступ. ст. О. Э. Добжанской; оформ. Г. Дружининой. - М.:

Полиграфвидео: Таймырпрессфото, 1995. - 96 с. - Содерж.: [Жизнь и творчество долганского художника Бориса Молчанова] / О. Добжанская. Графика; Живопись; Ровдуга; Декоративно-прикладное искусство; Перечень репродукций. - ISBN 5-9000654-03-6.

В книге помещены репродукции живописных картин, рисунков, работ из ровдуги, произведения декоративно-прикладного искусства, хранящихся большей частью в Таймырском краеведческом музее, а также из коллекций Таймырского центра народного творчества и домашнего архива жены художника.

**4. Каталог выставки произведений** члена Союза художников СССР Б. Н. Молчанова [Текст] / Упр. культуры Адм. ТАО, Таймыр. окруж. центр народ. творчества; сост. С. Жаворонкова; фото Ю. Шитикова; отв. за вып. Г. Самойликова. - Дудинка: [б. и.], 1986. - 20 с.: ил. - Из содерж.: Б. Н. Молчанов с детьми: [фотография]; [О творчестве таймырского художника Б. Н. Молчанова] / С. Жаворонкова. Живопись: [список картин] / Б. Н. Молчанов. Графика: [список картин] / Б. Н. Молчанов. Дудинка. У станции (1980. Картон, масло. 35x50): [репродукция] / Б. Н. Молчанов. Пора охоты (1980. Акварель, пастель. 39x49): [репродукция] / Б. Н. Молчанов. Свежая кунжа (1982. Бумага, акварель. 24,5x29): [репродукция] / Б. Н. Молчанов. Портрет сына: [репродукция] / Б. Н. Молчанов. Авамские дали (1982. Бумага, акварель. 16x30,5): [репродукция] / Б. Н. Молчанов. Ликбез (1980. Линогравюра. 37x46): [репродукция] / Б. Н. Молчанов. Портрет матери: [репродукция] / Б. Н. Молчанов. Портрет отца (1979. Бумага, фломастер. 39x39): [репродукция] / Б. Н. Молчанов. Авамская тундра (1982. Бумага, акварель. 24,5x37): [репродукция] / Б. Н. Молчанов. Большая вода (1982. Бумага, акварель. 19x35): [репродукция] / Б. Н. Молчанов. Ночь над Тукуланде (Вечерний отдых) (1979. Линогравюра. 39x52):

[репродукция] / Б. Н. Молчанов. Утро (1979. Линогравюра. 57x47): [репродукция] / Б. Н. Молчанов. Мастер (1979. Линогравюра. 45x39): [репродукция] / Б. Н. Молчанов. Вешала. Красная рыба (1982. Бумага, акварель. 24x36): [репродукция] / Б. Н. Молчанов. Богатый улов (1981. Линогравюра. 44x44): [репродукция] / Б. Н. Молчанов.

Каталог из фонда Таймырского окружного центра народного творчества.

**5. Каталог персональной выставки** Б. Н. Молчанова [Текст] / Отдел культуры Таймырского окрисполкома, Таймырский окружной научно-методический центр народного творчества и культпросветработы. - Дудинка: [б. и.], 1988.

Каталог из фонда Таймырского окружного центра народного творчества.

**6. Каталог работ члена** Союза художников России Б. Н. Молчанова [Текст] / Упр. культуры Адм. ТАО, Таймыр. окруж. центр народ. творчества; сост.: М. Г. Жаркова, Е. Ю. Градинарова; отв. за вып. В. Е. Сацкая. - Дудинка: ГМП "Полиграфист", 1997. - 10 с.: ил. - Из содерж.: [О творчестве таймырского художника Б. Н. Молчанова] / О. Э. Добжанская, М. Г. Жаркова. Заботы тундровика (Аргиш длиною в полвека - I): [репродукция картины] / Б. Н. Молчанов. Весна: [человек, верхом на олене]: [репродукция линогравюры] / Б. Н. Молчанов.

**7. Каталог работ члена** Союза художников Российской Федерации Свиридова Николая Александровича, Молчанова Бориса Николаевича [Текст]: (живопись, графика, кожаные работы) / Упр.



культуры Адм. ТАО, Таймыр. окруж. центр народ. творчества; сост., авт. вступ. ст. В. Е. Сацкая. - Дудинка: ГМП "Полиграфист", 1992. - 8 с. - Из содерж.: [О творчестве таймырских художников Б. Н. Молчанова и Н. А. Свиридова] / В. Е. Сацкая. Борис Николаевич Молчанов: Живопись; Кожаные работы: [перечень работ].

Каталог из фонда Таймырского окружного центра народного творчества.

**8. Краевая выставка работ, посвященная 60-летию ВЛКСМ [Текст]:** каталог / Красноярское краевое управление культуры, Красноярская организация СХ РСФСР. - Красноярск: Красноярский рабочий, 1979. - 15 с. - Из содерж.: С охоты (1978. Бумага, паста чернила. 57x40); Сентябрь (1978. Бумага, паста чернила. 34x31); Утро (1978. Бумага, тушь, перо. 34x23): [список графических работ] / худож. Б. Н. Молчанов.

Каталог из фонда Таймырского окружного центра народного творчества.

**9. Краевое государственное управление культуры "Таймырский Дом народного творчества" (Дудинка).**

Золотой фонд ТДНТ: Живопись; Графика [Электронный ресурс]: [репродукции работ долганского художника Б. Н. Молчанова] / Краевое государственное управление культуры "Таймырский Дом народного творчества" (Дудинка) // Сайт КГУК ТДНТ. - Режим доступа: <http://www.tdnt.org/art.php?cat=0&bn=0> (30.05.2012).

- Из содерж.: Тихий уголок (1984. Бумага, акварель. 67x94); Зимний рассвет (1984. Бумага, акварель. 52,5x72,5); Рассвет (1982. Холст, масло. 64x91); Осень на Кутарамакане (1984.

Бумага, акварель. 66x86); Над облаками (Бумага, акварель. 41,6x29,8); Путораны. Весна (Бумага, акварель. 44x31,4); Осень в лесу (1991. Бумага, акварель); Видения в тумане (1991. Бумага, акварель. 45x35); Сырой день (1991. Бумага, акварель. 35x45); Весенний кряж (1978. Бумага, акварель. 35,1x47,5); Рождение туманов (1991. Бумага, акварель. 34,5x46,5); Дождь над озером (1991. Бумага, акварель. 35x45); Дождь летний (1991. Бумага, акварель. 35x45); Молодой оленевод (1983. Холст, масло. 85x95); Хантайская рыба (1985. Холст, масло. 85x95); Волны Дельмакита (1980. Картон, гуашь. Живопись. 63x84); Хантайская зима (1980. Холст, масло. 40x65); В дальнюю бригаду (Холст, масло. 48x63); Копченая рыба (1986. Бумага, акварель. 63x48); Белое безмолвие (Бумага, акварель. 37,5x29,9); Ночь. Сияние (1978. Бумага, акварель, гуашь. 13,5x20); Снежные узоры (Бумага, акварель. 13,5x20,7); Просторы (Бумага, акварель. 17x25,5); Ожидание электрички - I (Бумага, акварель. 17x25,5); Ожидание электрички - II (Бумага, акварель. 25,5x17); Залив в Сындаско (Бумага, акварель. 17x25,5); Зимняя навигация (1989. Бумага, акварель. 17x25,2); Караван. Хатангский залив (Бумага, акварель. 17x25); Дальняя буровая (Бумага, акварель. 17x25,5); В низовьях Енисея (Бумага, акварель. 17x25,5); Озеро Кунжёвое (1990. Бумага, акварель. 24x16,5); Сумка ненецкая (Бумага, акварель. 17x25,5); Весенний ход дикаря (Бумага, акварель. 13,5x21); Малица женская ненецкая (Бумага, акварель. 24x16,5); Зимняя навигация (Бумага, акварель. 17x25,5); Портрет рыбака (1980. Бумага, гуашь. Живопись. 41x35); За работой (1992. Бумага, акварель); Автопортрет (Картон, земляные краски. Живопись. 60x68); Аргиш в горах (1989. Бумага, акварель. 29,3x35,5); Автопортрет (1966. Бумага, карандаш. Графика. 60x38); Чёрное озеро (1978. Бумага, тип.кр. Линогравюра. 38x43); Мастер-рыбак (1979. Бумага, тип.кр. Линогравюра. 43x39); Думы оленевода (1979. Бумага, тип.кр. Линогравюра. 43x50); Отцовские думы (1979. Бумага, тип.кр. Линогравюра. 39x43); Весенние раздумья (1979. Бумага, бронзовая краска, тип.кр.

Линогравюра. 43x50); Узкоколейка (1979. Бумага, тип.кр. Линогравюра. 43x39); Большая вода (1980. Бумага, тип. кр. Линогравюра. 43x50); Весна (1980. Бумага, тип.кр. Линогравюра. 43x39); Ликбез. Урок русского языка (1980. Бумага, тип.кр. Линогравюра 46x37); Гора Шаманиха (1984. Бумага, тип. кр. Линогравюра. 45x95); Путораны. Весна (1989. Бумага, тушь, масло. Гидрография); Жаркое лето (1992. Кожа, шерсть, морилка. 70x62); Шаман (Камлание) (1992. Ровдуга, подкраска, процарапывание. 76x100); Обитель духов (1992. Кожа, шерсть, костяная кукла. 85x66); Свет далекой звезды (1993. Замша, декоративный шов, узелки. 68x79); Хантайская легенда (1993. Ровдуга. Декоративный шов, концептуальная графика. 63x63); Динамика революции (1993. Кожа, декоративный шов, пастель, ремешки, металл. 75x100); Хозяин тундры (1993. Ровдуга Декоративный шов, концептуальная графика. 100x75); Гонки на оленях (1964. Бумага, тушь, перо. Графика. 36x59,5); Ночь. Путораны (Бумага, тип. кр. Линогравюра. 13,5x20,5); Портрет жены с сыном (Бумага, тушь Графика. 25,5x17); Портрет друга (1983. Картон, карандаш, соус. Графика. 33x37); Бетту Прокопий Екимович (1985. Бумага, тушь. Графика. 21x25); Хутокагирь Дмитрий Тумякович (1983. Бумага, карандаш. Графика. 28x25); Устин Максимович (1983. Бумага, тушь. Графика. 39x30); Голова молодого эвенка (1983. Картон, карандаш, пастель. Графика. 30x31); Голова мальчика (1983. Бумага, тушь, перо. Графика. 33x36); Портрет юноши (1983. Картон, карандаш, соус. Графика. 36x33); Портрет Верещагина Кирилла (1980. Бумага, карандаш. Графика. 40x27); Голова бабки (1985. Бумага, тушь. Графика. 21x20); Материнство (1980. Бумага, тип. кр. Линогравюра. 37x46); Вечерний отдых (1980. Бумага, тип. кр. Линогравюра. 39x52); Олененок (1980. Бумага, тип. кр. Линогравюра. 35x45); Дети (Бумага, тушь, игла. Графика. 25x25); Подружки (Бумага, тушь. Графика. 16,5x15,5); Шаман (Бумага, карандаш. Графика. 10x16,5); Собаки (Бумага, тушь. Графика. 11x10,5); Хэйро (Бумага, тушь, перо, карандаш. Графика. 17,5x83); Аргиш длиною в полвека - I (Бумага, тип. кр.

Линогравюра. 83x17); Аргиш длиною в полвека - II (Бумага, тушь. Графика. 95x13); Аргиш длиною в полвека - III (Бумага, тушь. Графика. 10x15); Весна (Бумага, тип.кр. Линогравюра); Здравствуй солнцу (Бумага, тушь, цветной карандаш. Графика. 17x14); Тундровички (Бумага, тушь, перо. Графика. 12x80); Полдень января (1986. Бумага, акварель, пастель. 38x41); Стойбище (Бумага, масляная краска, тушь. Гидрография. 20,2x25,5).

**10. Молчанов, Б. Н.** Авамская осень. 1985. Холст, масло; Панно "Стойбище". 1989. Кожа [Текст]: [репродукции картин] / Б. Н. Молчанов // Художники Красноярского края: Живопись. Графика. Скульптура. Декоративно-прикладное искусство. Художественное проектирование. - М.: Советский художник, 1991. - С. 60; 187.

**11. Молчанов, Б. Н.** В предгорьях Путоран; Олений бег; Хантайское озеро; Волки; Портрет отца; Думы оленевода; Хантайское озеро; Вешала; Богатый улов; Встреча [Изоматериал]: [репродукции картин] / Б. Н. Молчанов // Аксенова, Е. Е. Тундре - лучшие слова = Миниэнэ муорам: полное собрание сочинений на долганском и русском языках / Е. Е. Аксенова. - Б. м.: Книга-Пента, 2003. - цв. вкл.

**12. Молчанов, Б. Н.** Заботы тундровика (Аргиш длиною в полвека - I); Весна: [человек в лодке]; Весна: [человек, верхом на олене] [Текст]: [репродукции линогравюр Бориса Молчанова] / Б. Н. Молчанов // Аргиш в полвека: [сб.]. - Красноярск, 1980. - С. 24; 74; 154.

**13. Молчанов, Б. Н.** Олений бег (1983. Бумага, тушь, перо); На перелете (Бумага, акварель); Мое детство (1977. Линогравюра. 30x40); [Изоматериал]: [репродукции картин] / Б. Н. Молчанов // Полярное сияние, 2003: литературно-художественный альманах. - М., 2003. - С. 97; 103; 138.

**14. Молчанов, Б. Н.** Аргиш длиною в полвека – I; Аргиш длиною в полвека – II; Большая вода; Ликбез; Тундровички; Весна; Отцовские думы; Черное озеро; Аргиш длиною в полвека – III; Апрель; Олененок; Мастер; Думы оленевода; Подружки; Хэйро [Текст]: [репродукции графических картин Бориса Молчанова] / Б. Н. Молчанов // Попов, Н. А. По пяти рекам Авама (путевые заметки) / Н. А. Попов. - Красноярск, 2011. - С. 10; 14; 18; 26; 32; 39; 44; 52; 56; 63; 66; 74; 86; 99; 104.

**15. Молчанов, Б. Н.** Твои лица, Таймыр [Текст]: каталог выставки / Б. Н. Молчанов; компютер. верстка И. В. Сердюков; отв. за вып. Е. Н. Пензина; Управление культуры Администрации Таймырского автономного округа, Таймырский окружной центр национальных культур. - Дудинка: ТОЦНК, 2004. - 6 с.: ил. - Из содерж.: [О творчестве таймырского художника Б. Н. Молчанова] / Л. Ю. Попова.

**16. Молчанов, Б.** [Думы оленевода; Олений бег; Волки] [Текст]: [репродукции картин] / Б. Молчанов // Факел Таймыра. - 2003. - № 6-8 (июнь-август). - С. 40-43; ил.; № 9-10 (сентябрь-октябрь). - С. 36.

**17. Молчанов Борис Николаевич (1938-1993)** [Текст]: [жизнь и творчество художника; репродукции картин] // Север России: XXI век: художники северных, сибирских и дальневосточных регионов России. - М., 2001. - **Кн. 1: Художники Севера - XXI веку.** - С. 232-233. - Из содерж.: Аргиш в горах (1989. Бумага, акварель. 29,3x35,5); Весенние травы (1989. Бумага, акварель. 47x59); Зимний лес (1990. Бумага, акварель); Буйная осень (1990. Бумага, акварель. 45x58); Бегущие олени (Мятая бумага, акварель): [репродукции картин] / худож. Б. Н. Молчанов.

**18. Молчанов Борис Николаевич** [Текст]: [краткие биографические сведения о графике-художнике, основные работы] // Художники Красноярской организации СХ РСФСР: справочник 1990 / сост. вступ. ст. Т. М. Ломанова. - М., 1991. - С. 77: ил. - (Художники Красноярска 1940-1990). - Из содерж.: Хантайское озеро (1970. Бумага, тушь, перо); Мое детство: [1977. Линогравюра. 30x40].

**19. Молчанов, Б. Н.** Жаркое лето (1992. Кожа, шерсть, морилка. 70x62) [Текст]: [репродукция картины] / Б. Н. Молчанов // Таймыр. - 1995. - **29 марта.** - С. 4. - (Наш вернисаж).

**20. Молчанов, Б. Н.** Отцовские думы [Текст]: [линогравюра] / Б. Н. Молчанов // Полярная звезда. - 1984. - № 4 (июль-август). - С. 1 обл.

**21. Молчанов, Б. Н.** Портрет девочки [Текст]: [рисунок] / Б. Н. Молчанов // Советский Таймыр. - 1976.



- 15 июня (№ 72). - С. 4.

**22. Молчанов, Б. Н.** Портрет [Текст]: [репродукция картины] / Б. Н. Молчанов; фоторепродукция А. Смирнова // Советский Таймыр. - 1976. - **24 июня (№ 76)**. - С. 3. - (Барган).

**23. Ненянг, Л. П.** Огненный суд [Текст] = Ту'Суд: поэма: [на русском и ненецком языках] / Любовь Ненянг; [пер. с ненец. Зория Яхнина; худож. Б. Молчанов]. - Красноярск: Красноярское книжное издательство, 1986. - 80 с.: ил. - Рус. - Ненец.

В книге представлены рисунки долганского художника Бориса Николаевича Молчанова.

**24. Ненянг, Л. П.** Ту'Суд [Текст]: [поэма на ненецком языке] / Л. П. Ненянг; худож. Б. Н. Молчанов. - Красноярск: Книжное издательство, 1986. - 48 с.: ил. - Ненец.

В книге представлены рисунки долганского художника Бориса Николаевича Молчанова.

**25. Свет далекой звезды** [Текст]: выставка произведений Бориса Молчанова из фондов Таймырского окружного центра народного творчества (живопись, графика, ровдуга): [каталог выставки] / сост. Л. Ю. Попова; компьют. верстка И. В. Сердюков; отв. за вып. Е. Н. Пензина; Управление по делам культуры и туризма Администрации ТАО, Таймыр. окруж. центр народ. творчества. - Дудинка: ТОЦНТ, 2003. - 6 с. - Содерж.: [Жизнь и творчество

долганского художника Бориса Николаевича Молчанова]; Дух озера (1993. Кожа, декоративный шов, металл); Динамика революции (1993. Кожа, декоративный шов, пастель, ремешки, металл. 75x100); Камлание (Шаман) (Кожа, декоративный шов, узелки, металл); Обитель духов (1992. Кожа, шерсть, костяная кукла. 85x66); Мастер (1979. Линогравюра. 43x39); Хантайская рыба (1986. Холст, масло. 68x86); Думы оленевода (1979. Гравюра. 63x39); Молодой оленевод (1983. Холст, масло. 85x95); Отцовские думы (1979. Бумага, гуашь. 39x39): [репродукции картин] / худож. Б. Н. Молчанов.

**26. Сердца четырех** [Текст]: монологи, которые никогда не произносились вслух / авт.-сост. В. Кравец; науч. ред. и лит. конс. А. Барболина. - М.: Полярная звезда, 2004. - 144 с.: ил. - Из содерж.: Силы дает земля; Идол из елового дерева: [размышления на собственной персональной выставке, открытой в Таймырском окружном музее; из беседы с Б. Н. Молчановым у него на квартире в Дудинке в начале 1989 года] / Б. Молчанов. О художнике Борисе Молчанове: [в день открытия музея творчества первого долганского художника] / М. С. Турдагин. Думы оленевода (1979. Гравюра. 63x39); Богатый улов (1981. Гравюра. 44x39); На отшибе (1992. Бумага, акварель, тушь. 17x21); Пора охоты (1980. Бумага, акварель, пастель. 39x49); Охотник (1979. Бумага, пастель); На перелете (Бумага, акварель); Волки (1976. Бумага, тушь, перо); Бабка Аксинья (Бумага, темпера); Портрет отца (1979. Бумага, гуашь. 39x39); Свет далекой звезды (1993. Замша, декоративный шов, узелки); Обитель духов (1992. Кожа, шерсть, костяная кукла. 85x66); В чуме (1992. Кожа, декоративный шов, подкраска); Олений бег (1983. Бумага, тушь, перо); Хантайское Озеро (1970. Бумага, тушь, перо); Мое детство (1977. Линогравюра. 30x40): [репродукции картин] / худож. Б. Н. Молчанов. - ISBN 5-900654-12-9.

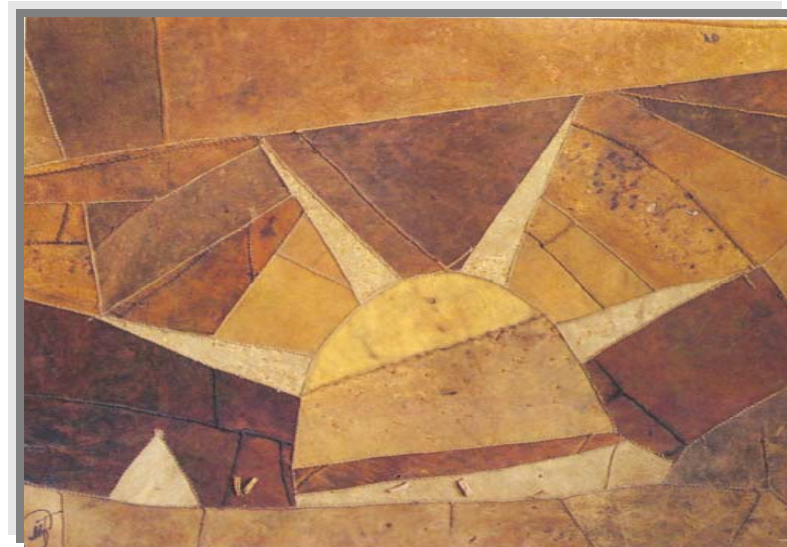
**27. Таймыр советский** [Текст]: каталог первой окружной художественной выставки / вступ. ст. В. Кайсаров. - Дудинка: [б. и.], 1967. - 35 с. - Из содерж.: [О творчестве участника выставки Бориса Молчанова] / В. Кайсаров. [Список работ, представленных на выставке] / Б. Н. Молчанов. Аян; Чаепитие: [линогравюры]; Борьба: [тушь, перо]: [репродукции работ, представленных на выставке] / Б. Н. Молчанов.

**28. Художники земли Красноярской** [Текст]: [каталог / авт. ст., сост. справочника Т. М. Ломанова]. - [Юбилейное издание]. - Красноярск: Поликор, 2007. - 317, [2] с.: ил., фото. - Содержит разделы: История Союза художников Красноярского края; Живопись; Графика; Скульптура; Декоративно-прикладное искусство; Справочник. - Из содерж.: Молчанов Борис Николаевич 1938-1993: [краткие биографические данные]; Авамская осень. 1985. Холст, масло. 68x88: [репродукция картины] / худож. Б. Н. Молчанов. - 3000 экз. - ISBN 5-9901211-1-3 (в суперобл.).

**29. Художники Норильска** [Текст] = Painters of Norilsk: [каталог выставки] / сост., авт. вступ. ст. Т. А. Шеверева. - М.: Агентство "Престо", 1995. - 14 с.: цв.ил. - Рус. - Англ. - Из содерж.: Портрет матери (1982. Холст, масло. 82,5x82,5): [репродукция картины] / худож. Б. Н. Молчанов.

Каталог из фонда Таймырского окружного центра народного творчества

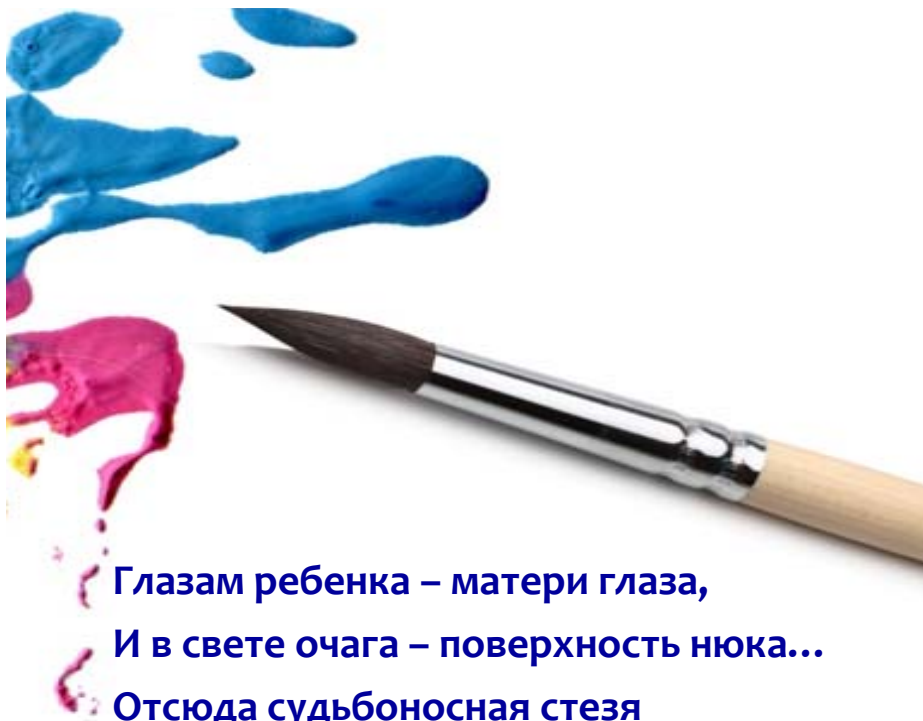
См. также №: 49-50, 71, 93, 96, 99, 122



**Я заметил: кожи отторгают все предметы или атрибуты, сделанные из материала чуждого, не свойственного жизни северян. Поэтому все атрибуты, которые я креплю к картине, органически входят в ее плоскость...**

**Б. Н. Молчанов**





Глазам ребенка – матери глаза,  
И в свете очага – поверхность нюка...  
Отсюда судьбоносная стезя  
Вела художника на радость и на муку.  
Из жесткой хватки бытовых сетей  
До цели мастерства и вдохновенья,  
До вывода картин на суд людей...  
Картин из кожи – нового явления!  
Высоких дум невысказанный полет  
В творенье останавливает звуки...  
И нюка старого полуистлевший свод  
В ИСКУССТВО мастера возводят руки!

*В. Заварзина*

## Свет далекой звезды: *жизнь и творчество Б. Н. Молчанова*

Есть картины, вмещающие весь мир, и Молчанов, возможно, не осознавая этого, воссоздает Вселенную. Он один из немногих, кто знает и чувствует суть жизни, он открывает ее смысл, он - живой источник мудрости, к которому можно припадать. Пытаясь сохранить память о традиционном национальном искусстве долган, художник невольно придает этому искусству иной смысл, выделяет из него более масштабные вещи, имеющие не индивидуальную национальную значимость, а общечеловеческую.

*И. Г. Ошкало*

30. [Долганский художник Борис Николаевич Молчанов] [Текст]: [библиография] // Таймыр в зеркале десятилетия (1990-2000): библиогр. указ. Т. 2. - Красноярск, 2010. - Библиогр.: 49 назв.

31. Алтайская, В. Лики неведомого [Текст]: [в Таймырском центре народного творчества выставлены пять не знакомых зрителям картин долганского художника Б. Н. Молчанова] / В. Алтайская // Таймыр. - 1994. - 21 июля. - С. 2. - (Спешите видеть).



**32. Амелина, П.** По стопам долганского мастера [Текст]: в ТДНТ - новый авторский прием: [в Таймырском доме народного творчества состоялся новый авторский интерактивный урок-путешествие по кожаным мирам долганского художника Бориса Молчанова] / Полина Амелина; фото Андрея Солдакова // Таймыр. - 2012. - **15 февраля (№ 16)**. - С. 3. - (Новости и комментарии).

**33. Андриенкова, Г.** Обаяние повседневного [Текст]: [о выставке долганского художника Б. Молчанова] / Галина Андриенкова, Ольга Лошкарева // Таймыр. - 1998. - **15 января**. - С. 17.

**34. Баженов, И.** Памяти Бориса Молчанова [Текст]: [о просьбе к администрации округа и города по поводу увековечения имени Бориса Николаевича Молчанова] / Иван Баженов // Советский Таймыр. - 1993. - **16 сентября**. - С. 1. - (Из почты этих дней).

**35. Борис Николаевич Молчанов** [Текст]: [жизнь и творчество] // Попова М. И. Основы истории культуры малочисленных народов Таймыра: Ч. 2 Хрестоматия / М. И. Попова. - Красноярск, 1995. - С. 228-233.

**36. Бородавкина, Н.** Пожелай мне счастья, идол [Текст]: [этнографическая выставка "Многоликий Север" из коллекции О. Крашевского] / Н. Бородавкина; фото В. Баркова // Заполярная правда. -

1996. - **7 июня**. - С. 5. - (Традиции) (Terra incognita).

**37. В дыхании ручья,** в снежинке каждой... [Текст]: [о долганском художнике Борисе Молчанове] / подгот. Владимир Солдаков; фото автора // Таймыр. - 2007. - **28 ноября**. - С. 5. - (Командировка в глубинку).

**38. Вараксина, А.** Наследники... [Текст]: вселенная семьи Молчановых: [о семье художника-оформителя Таймырского краеведческого музея Бориса Борисовича Молчанова] / Анна Вараксина; фото Александра Супрунюка // Таймыр. - 2010. - **31 декабря (№ 152)**. - С. 4. - (Братцы кролики).

**39. Вараксина, А.** Отдайте книгу в хорошие руки! [Текст]: послесловие: о новой книге, авторе, художнике и их судьбе: [о Валентине Заварзиной и ее книге "Кожаные миры Бориса Молчанова"] / Анна Вараксина; фото Александра Супрунюка // Таймыр. - 2010. - **22 декабря (№ 147)**. - С. 5. - (Культура).

**40. Вараксина, А.** Первый шаг к читателю [Текст]: книга о Борисе Молчанове вышла к людям: [в Таймырском Доме народного творчества состоялась презентация книги Валентины Заварзиной "Кожаные миры Бориса Молчанова"] / Анна Вараксина; фото Александра Супрунюка // Таймыр. - 2010. - **10 ноября (№ 129)**. - С. 3. - (Новости и комментарии).

**41. Виноградский, Л.** В дыхании ручья, в снежинке каждой... [Текст]: [о долганском художнике Борисе Молчанове] / Л. Виноградский // Красноярский рабочий. - 1980. - **18 июля**.

**42. Виноградский, Л.** В дыхании ручья... [Текст]: [о долганском художнике Борисе Молчанове] / Л. Виноградский // Енисей. - 1980. - **№ 6**. - С. 43-46.

**43. Виноградский, Л.** Разве ручей дышит? [Текст]: [творчество долганского художника Бориса Молчанова] / Л. Виноградский // Северные просторы. - 1987. - **№ 6**. - С. 24-26: фото.

**44. Владимиров, В.** Музей готовится к путешествию [Текст]: [передвижной национальный музей Ассоциации народов Таймыра] / В. Владимиров; фото А. Просекова // Заполярная правда. - 1990. - **8 декабря**. - С. 2. - (10 декабря - 60 лет со дня образования Таймырского (Долгано-Ненецкого) автономного округа).

**45. Георгиева, В.** С выходом на зарубеж [Текст]: [Б. Н. Молчанов и мастера прикладного искусства Таймыра представили округ в Москве на международной выставке изобразительного и прикладного искусства народных мастеров] / В. Георгиева // Советский Таймыр. - 1991. - **22 июня**. - С. 2. - (Новости культуры).

**46. Горчакова, Е.** Под небом Вселенной [Текст]: [о творческом пути художника-прикладника из г.Дудинки Б. Молчанова] / Е. Горчакова // Искусство. - 1990. - **№ 2**. - С. 38.

Автор статьи пишет: "Молчанов стал шить свои картины. Шить из кож, которые собирает на кочевьях оленеводов. Вместе с кожей в его искусство пришел неяркий свет северного солнца, дождь и ветер. Пришли ритмы размеренного и небогатого внешним разнообразием быта народов Севера... Художник работает на контрастах, на противопоставлении света и тьмы, земли и космоса. Образы, создаваемые им, несут единство противоположностей, присущее мирозданию. В них тепло поверхности необходимого для бытия материала и напоминание о неограниченной бесконечности жизни..."

**47. Грачева, М.** В тени долганской звезды [Текст]: открылась юбилейная выставка: [работ художника Бориса Молчанова "Свет далекой звезды"] / М. Грачева; фото Д. Кожевникова // Таймыр. - 2003. - **6 марта (№ 28)**. - С. 7. - (Возрождение).

**48. Два художника** [Текст]: [выставка работ таймырских художников Б. Молчанова и М. Турдагина в Норильской художественной галерее] / фото В. Бровкина // Заполярный вестник. - 2000. - **28 октября**. - С. 3. - (Имена).

**49. Добжанская, О.** Дым очага на его полотне [Текст]: [биография и творческий путь долганского художника Бориса Молчанова] / Оксана Добжанская; фото и

репрод. Александра Просекова // Северные просторы. - 2002. - № 1-2. - С. 100-105. - (Мастерская). - Из содерж.: Весенняя мозаика (Кожа, декоративный шов); Обитель духов (Кожа, шерсть, костяная кукла); В чуме (Кожа, декоративный шов, подкраска); Лики (Замша, ремешки); К верхним духам (Кожа, декоративный шов, подкраска); Шаман (Ровдуга, протяжки, подкраска, металл, кожа, узелки): [репродукции картин] / Б. Н. Молчанов.

**50. Добжанская, О.** Чтоб передать душу Севера [Текст]: [биография и творческий путь Бориса Молчанова] / Оксана Добжанская // Факел Таймыра. - 2002. - № 2. - С. 34-37: фото. - (Таймырские орнаменты). - Из содерж.: Портрет отца (1979. Бумага, гуашь. 39x39) / Б. Н. Молчанов.

**51. Долганский художник Борис Николаевич Молчанов** [Текст]: [библиография] // Коренные малочисленные народы Таймыра: традиции, быт, культура: рек. указ. лит. - Красноярск, 2005. - С. 177-180. - Библиогр.: 31 назв.

**52. Долгополова, Н.** Мастера земли Таймырской [Текст]: [в Норильской художественной галерее открылась выставка Бориса Молчанова и Мотюмяку Турдагина] / Н. Долгополова; фото Н. Плеханова // Заполярный вестник. - 1997. - 3 июня. - С. 3. - (Выставки).

**53. Ее все ждали** [Текст]: [в Таймырском доме

народного творчества состоится презентация книги "Кожаные миры Бориса Молчанова"] // Таймыр. - 2010. - 27 октября, № 124. - С. 2. - (Таймырская хроника).

**54. Елагин, Н.** Колдует над красками Север [Текст]: [о долганском художнике Б. Н. Молчанове] / Н. Елагин // Красноярский рабочий. - 1988. - 26 февраля.

**55. Заварзина, В.** Достояние Таймыра [Текст]: [о музее национального искусства и культуры коренных северян: беседа с Б. Н. Молчановым] / В. Заварзина // Советский Таймыр. - 1991. - 17 октября. - С. 3. - (Культура: успехи и неудачи).

**56. Заварзина, В.** Думы мастера [Текст]: [выставка линогравюр художника Бориса Николаевича Молчанова] / Валентина Заварзина // Таймыр. - 1996. - 20 ноября. - С. 4. - (Наследие).

**57. Заварзина, В.** Костер памяти [Текст]: [альбом "Звезда Заполярья"; о творчестве художника Б. Н. Молчанова] / Валентина Заварзина // Таймыр. - 1995. - 15 ноября. - С. 2. - (К 65-летию округа).

**58. Заварзина, В.** О родине - в красках, графике и коже [Текст]: в память о художнике: [о Борисе Николаевиче Молчанове] / Валентина Заварзина; фото Александра Супрунюка // Таймыр. - 2008. - 7 августа (№ 90). - С. 6: фото. - (Истоки).

**59. Заварзина, В.** Свет далекой звезды [Текст]: [о выставке работ Б. Н. Молчанова в Таймырском доме народного творчества, посвященной 70-летию художника] / Валентина Заварзина; фото Александра Супрунюка // Таймыр. - 2008. - **6 февраля**. - С. 7. - (Творчество).

**60. Заварзина, В.** Сиянье творчества [Текст]: приобщение к достижениям культуры: [о вечере памяти художника Бориса Молчанова] / Валентина Заварзина; фото Александра Супрунюка // Таймыр. - 2008. - **13 августа**. - С. 4. - (Событие).

**61. Заварзина, В.** След на земле [Текст]: [экспонаты, собранные художником Борисом Николаевичем Молчановым] / Валентина Заварзина // Таймыр. - 1993. - **4 декабря**. - С. 2. - (Художник и время).

**62. Искусство требует жертв** [Текст]: [о таймырском художнике Борисе Николаевиче Молчанове] // Советский Таймыр. - 1990. - **30 декабря**. - С. 1.

**63. "Кожаные миры" и "Имена"** [Текст]: [красноярское издательство "Новый Енисей" выпустило в свет книги "Имена долган" и "Кожаные миры Бориса Молчанова"] // Таймыр. - 2010. - **30 сентября (№ 113)**. - С. 2. - (Таймырская хроника).

**64. Корепанова, Л.** "Шаман" Борис Молчанов [Текст]:

[публикация о творчестве таймырского художника в газете Ненецкого автономного округа "Нарьяна вындер"] / Л. Корепанова // Советский Таймыр. - 1991. - **4 декабря**. - С. 3; Нарьяна Вындер (Красный тундровик). - 1991. - (Что пишут о нас).

**65. Кравец, В.** "Сердца четырех" [Текст]: [монологи выдающихся представителей таймырских народов] / Валерий Кравец // Дудинка. - 2003. - № 8-10. - С. 28-30: фото. - (Традиции и культура). - Из содерж.: Силы дает земля: (размышления на собственной персональной выставке, открытой в Таймырском окружном музее в 1989 году) / Б. Н. Молчанов.

**67. Кродерс, Г.** Глазами художника [Текст]: [творчество таймырского художника Б. Молчанова] / Г. Кродерс // Советский Таймыр. - 1965. - **13 июня**. - С. 2-3.

**67. Левенко, А.** Именины искусства [Текст]: [театрализованное представление подарили дудинцам работники культуры окружного центра в день 55-летия Бориса Николаевича Молчанова, художника, известного далеко за пределами Таймыра] / Анатолий Левенко // Советский Таймыр. - 1993. - **16 января**. - С. 4. - (Юбилей).

**68. Левенко, А.** Признание Бориса Молчанова [Текст]: [творчество долганского художника] / Анатолий Левенко // Советский Таймыр. - 1992. - **6 ноября**. - С. 6. -



(Север - в творчестве земляков-северян).

**69. Левенко, А.** Уйдут ли картины в Париж? [Текст]: [долганскому художнику Борису Молчанову предложили реализовать свои произведения во Франции] / Анатолий Левенко; фото Александра Просекова // Советский Таймыр. - 1990. - **6 февраля**. - С. 3; Заполярная правда. - 1990. - **9 февраля**. - С. 3. - (Культура: принцип - остаточный...).

**70. Леутин, П.** Искренность [Текст]: очерк: [творческий портрет художника Бориса Молчанова] / Петр Леутин // Таймыр. 75 лет: сб., посвященный 75-летию газеты Таймырского Долгано-Ненецкого муниципального района "Таймыр" ("Советский Таймыр"). - Красноярск, 2007. - С. 126-129; Советский Таймыр. - 1983. - **26 мая (№ 102)**. - С. 4: фото. - Из содерж.: Охотник (1979 год): [репродукция картины] / худож. Б. Н. Молчанов.

**71. Лизунов, В.** Годы, как брошенный камень [Текст]: (вечер-концерт памяти долганского художника Бориса Николаевича Молчанова) / Владимир Лизунов // Таймыр. - 1997. - **31 декабря**. - С. 16-17. - (Память). - Из содерж.: Олений бег (1983. Бумага, тушь, перо); Дух озера (1993. Кожа, декоративный шов, металлы): [репродукции картин] / худож. Б. Н. Молчанов.

**72. Литвиненко, С.** Север - цвет и пространство [Текст]: [выставка долганского художника Б. Молчанова в Норильске] / С. Литвиненко; фото Н.

Плеханова // Заполярная правда. - 1993. - **18 мая**. - С. 3. - (Норильск художественный).

**73. Литературный конкурс имени Огдо Аксеновой** [Текст]: сб. лучших литературных произведений / Администрация Таймырского Долгано-Ненецкого муниципального района, Управление культуры Администрации Таймырского Долгано-Ненецкого муниципального района. - Красноярск: ООО "ИД Новый Енисей", 2011. - 218 с. - Из содерж.: Кожаные миры Бориса Молчанова: [фрагменты из книги] / В. Г. Заварзина.

**74. Молодой талант** [Текст]: [о художнике Б. Молчанове] // Советский Таймыр. - 1962. - **26 июня**. - С. 2: рис.

**75. Молчанов, Б. Н.** Родом из тундры [Текст]: [статья-монолог художника о жизни и творчестве] / записал Александр Поляков; пер. с польск. Валентина Слабкова // Таймыр. - 1995. - **1 июля**. - С. 2. - (Мысли в наследство).

**76. Молчанов, Б.** Побывала выставка в Карауле [Текст]: [состоялась выездная выставка этнографических экспонатов из фонда музея национальной культуры] / Б. Молчанов, М. Молчанова // Советский Таймыр. - 1991. - **21 сентября**. - С. 2. - (Народное творчество: Успехи и неудачи).

**77. Молчанов, Б.** Художественно-этнографический музей [Текст]: [в г. Дудинке к 60-летию Таймырского автономного округа открывается художественно-этнографический музей] / Б. Молчанов // Советский Таймыр. - 1990. - **15 сентября**. - С. 6.

**78. Молчанова, М. А.** Художник в Волочанке [Текст]: [поездка долганского художника Б. Н. Молчанова в родной поселок Волочанку с передвижной выставкой картин] / М. Молчанова // Советский Таймыр. - 1991. - **11 декабря**. - С. 3. - (Таланты и поклонники).

**79. Молчанова, М.** К нам едет... музей! [Текст]: [о творчестве Б. Молчанова; работе передвижного музея национальной культуры] / М. Молчанова // Советский Таймыр. - 1991. - **16 октября (№ 198)**. - С. 3. - (Культура: опыт работы).

**80. Молчанова, М.** Хантайские мастерицы [Текст]: [встреча художника Бориса Молчанова со школьниками, выставка работ к 50-летию Таймырского автономного округа] / М. Молчанова // Советский Таймыр. - 1980. - **13 декабря (№ 150)**. - С. 4. - (Из свежей почты).

**81. Мостик поколений** [Текст]: [в Норильской художественной галерее открылась персональная выставка произведений члена Союза художников России Б. Н. Молчанова] // Советский Таймыр. - 1993. - **6 мая**. - С. 4. - (Выставки).

**82. Огрызко, В. В.** Аристократы тундры [Текст]: [о долганах] / Вячеслав Огрызко; рис. С. Туров // Мир Севера. - 2009. - **№ 1**. - С. 49-60. - (У истоков). - Из содерж.: Гордость России - долганский художник Борис Молчанов: [фотография].

**83. Осташко, Е.** "Звезда Заполярья..." [Текст]: [о презентации альбома "Звезда Заполярья" о Б. Н. Молчанове] / Е. Осташко // Таймыр. - 1995. - **26 октября**. - С. 1. - (Презентации в провинции).

**84. Осташко, Е.** Спасибо за альбом! [Текст]: [презентация альбома долганского художника Бориса Молчанова в Таймырском центре народного творчества в Дудинке] / Евгения Осташко // Таймыр. - 1995. - **4 ноября**. - С. 1. - (Новости культуры).

**85. Ошкало, И. Г.** Традиции и актуальность в творчестве долганского художника Б. Н. Молчанова (1938-1993) [Текст] / И. Г. Ошкало // Сборник материалов научно-практической конференции (Федеральное агентство по культуре и кинематографии, Красноярский государственный Художественный институт, Красноярская региональная организация ВОО "Союз художников России", отделение "Урал, Сибирь, Дальний Восток" Российской академии художеств, 2005 г.). - [Б. м.], 2005.

"Картины Молчанова таинственны, малопонятны, наделены ассоциативными образами, знаковой символикой и мистическими смыслами, без которых нельзя представить

мироощущения человека тундры... Сочетание в замше графических приемов процарапывания и техники шитья древних мастериц, при которой используются декоративные швы, выполненные нитками, изготовленными старинным способом из сухожилий оленя, можно определить, как возможность существования в изобразительном искусстве сложной смешанной техники, присущей творчеству только одного художника. Эта техника является частью самостоятельного творческого подхода к созданию произведения, она доказывает многогранность таланта и высокий уровень мастерства, зрелость автора, его состоятельность в искусстве", - пишет автор статьи, искусствовед И. Г. Ошкало.

**86. Памяти Бориса Николаевича Молчанова;** Творчество остается; Мир праху художника [Текст]: [сообщение о смерти Б. Н. Молчанова, слова соболезнования и скорби] // Советский Таймыр. - 1993. - **24 августа.** - С. 4.

**87. Памятники Таймыра** [Видеозапись] / Н. А. Предтеченская, С. Криволапова; авт. предисл., авт. послесл. Ю. И. Градинаров. - Б. м.: [б. и.], 2000. - 1 вк.

Видеофильм знакомит с историей освоения Таймыра. Сотрудники музеев Дудинки и Норильска: Н. Предтеченская и С. Криволапова рассказывают о первопроходцах северных земель; о памятниках истории и культуры Таймырского автономного округа, Норильского промрайона; о знаменитых земляках-таймырцах - Л. Ненянг, О. Аксеновой, Б. Молчанове.

**88. Передать душу Севера** [Текст]: [биография, творчество долганского художника Б. Н. Молчанова] / Таймырский окружной центр народного творчества //

Таймыр. - 1995. - **24 октября.** - С. 2; **25 октября.** - С. 3. - (Страницы истории).

**89. Петухова, Л.** Находки из школьного архива [Текст]: [творчество таймырского художника Б. Молчанова] / Л. Петухова, Т. Кудряшова // Заполярный вестник. - 2000. - **14 декабря.** - С. 2. - (Таймыр - наш общий дом).

**90. Поликарпова, Г.** В живописи и графике [Текст]: [о юбилейной выставке Б. Н. Молчанова] / Галина Поликарпова // Советский Таймыр. - 1993. - **4 февраля.** - С. 4. - (Наш конкурс "Живая вода").

**91. Поликарпова, Г.** Песня о Севере [Текст]: [о творчестве Бориса Николаевича Молчанова, о юбилейной выставке к 50-летию художника] / Г. Поликарпова // Советский Таймыр. - 1988. - **5 февраля.** - С. 3. - (Твои таланты, Таймыр) (Новости культуры).

**92. Поляков, А.** Борис Молчанов - художник из тундры [Текст]: [о жизни и творчестве долганского художника] / Александр Поляков // Советский Таймыр. - 1989. - **9 декабря.** - С. 3: фото. - (Национальные отношения).

**93. Попова, Л.** Репортаж Бориса Молчанова из 80-х [Текст]: художник представил историю Таймыра в лицах: [выставка портретов земляков художника, выполненных Борисом Молчановым в 80-е годы] /

Любовь Попова // Таймыр. - 2004. - **13 февраля**. - С. 2. - (Новости и комментарии). – Из содерж.: Портрет юноши (1983. Картон, карандаш, соус. Графика. 36x33); Голова молодого эвенка (1983. Картон, карандаш, пастель. Графика. 30x31) / Б. Молчанов.

**94. Попова, М. И.** Картины Бориса Молчанова [Текст]: [очерк о долганском художнике] / Маргарита Попова // Советский Таймыр. - 1992. - **22 декабря**. - С. 5. - (60=10000: Люди и судьбы) (Юбилеи таймырских художников).

**95. Сабиров, Р.** Жизнь, похожая на песню [Текст]: лучшие люди - на Таймыре: [о передаче Таймырскому краеведческому музею картины Б. Н. Молчанова "Август 90-го"] / Ринат Сабиров; фото Александра Супрунюка // Таймыр. - 2008. - **16 октября (№ 120)**. - С. 3. - (Новости и комментарии).

**96. Северные просторы** [Электронный ресурс]: электронный архив журнала (1985-2006). - Электрон. журн. - М.: ООО "ССТ-Технология хаоса", 2007. - 1 эл. опт. диск. - Из содерж.: Разве ручей дышит?: [творчество долганского художника Бориса Молчанова]: [Северные просторы, 1987, № 6] / Л. Виноградский; фото. В. Данильченко. Дым очага на его полотне: [биография и творческий путь долганского художника Бориса Молчанова]: [Северные просторы, 2002, № 1-2] / О. Э. Добжанская. Мастер (1979. Линогравюра. 43x39); Друзья (Олененок) (Линогравюра); Весенняя мозаика (Кожа, декоративный шов); Обитель духов (Кожа, шерсть, костяная кукла); В чуме (Кожа, декоративный

шов, подкраска); Лики (Замша, ремешки); К верхним духам (Кожа, декоративный шов, подкраска); Шаман (Ровдуга, протяжки, подкраска, металл, кожа, узелки): [репродукции картин] / Б. Н. Молчанов. - ISBN 978-5-91071-015-7.

**97. 70 лет со дня рождения Б. Н. Молчанова,** долганского художника (1938) [Текст] // Таймыр-2008. Календарь памятных дат. - Красноярск, 2007. - С. 5-6: фото. - Библиогр.: 7 назв.

**98. 75 лет со дня рождения Бориса Николаевича Молчанова (1938-1993),** долганского художника, Почетного гражданина Таймыра [Текст]: [библиография] // Таймыр-2013. Памятные даты. - Дудинка, 2012. - С. 6-7. - Библиогр.: 21 назв.

**99. Слабков, В.** Все краски Севера [Текст]: [о юбилейном вечере, посвященном 50-летию художника Б. Н. Молчанова] / В. Слабков // Советский Таймыр. - 1988. - **9 января**. - С. 2: ил. - (Панорама округа: новости, события, встречи). - Из содерж.: Думы оленевода (1979. Гравюра. 63x39) / худож. Б. Н. Молчанов. Олений бег (1983. Бумага, тушь, перо) / худож. Б. Н. Молчанов. [Игра на баргане] / худож. Б. Н. Молчанов.

**100. Солдаков, В.** Согревает искусство [Текст]: [выставка художника Б. Молчанова в краеведческом музее] / В. Солдаков // Заполярный вестник. - 1997. - **16 декабря**. - С. 1. - (Вас вызывает Таймыр).





**101. Социально-экономическое развитие Таймырского Долгано-Ненецкого муниципального района в современных условиях [Текст]:** сборник статей региональной научно-практической конференции, [23-24 апр. 2010 г. / Ленинградский ун-т им. А. С. Пушкина, Таймырский филиал; отв. ред. О. Э. Добжанская]. - Норильск: НИИ, 2010. - 101 с.: ил.; 21 см. - Библиогр. в примеч. в конце докл. - Из содерж.: Творчество таймырского художника Б. Молчанова в оценках современных жителей города Дудинка / Ю. Мильчакова, О. Э. Добжанская. - 50 экз. - ISBN 978-5-89009-450-6.

**102. Таймыр ологун туһунан = Таймырские вести [Текст] /** подгот. Нина Кудрякова; фото Александра Супрунюка // Таймыр. - 2008. - **17 сентября**. - С. 7. - (Торообут тылбыт = Родное слово). - Долг. - Из содерж.: Борис Молчанов 70 дьылыгар = Борису Молчанову 70 лет.

**103. Таймырский Дом народного творчества - 45 лет [Текст]:** краевое государственное учреждение культуры / сост. О. Э. Добжанская, фото Р. Ю. Перова, А. С. Супрунюка, компю. верстка О. Д. Поротовой; авт. текста Л. Ю. Попова, Н. В. Некипелова, Е. Ю. Градинарова. - Дудинка: Таймырский дом народного творчества, 2008. - 29 с.: цв.ил., фото.цв. - Из содерж.: Художественно-этнографический комплекс им. Бориса Молчанова; Творческий конкурс на соискание премии им. Бориса Молчанова; Корифеи таймырской культуры: Борис Николаевич Молчанов (1938-1993).

**104. [Таймырский художник Борис Николаевич**

Молчанов - частый гость окружного музея] [Текст]: [фоторепортаж] / фото А. Просекова // Советский Таймыр. - 1988. - **10 марта**. - С. 3. - (Сибири - высокую культуру).

**105. Твои люди, Таймыр** [Текст]: Борис Николаевич Молчанов, художник / фото А. Просекова // Советский Таймыр. - 1988. - **9 января**. - С. 1.

**106. Хакимулина, О.** На детях гениев природа не отдыхает [Текст]: [о детях Бориса Молчанова - Любви и Борисе, студентах декоративно-прикладного отделения колледжа искусств] / Ольга Хакимулина // Факел Таймыра. - 2001. - № 4. - С. 33-35: фото. - (Таймырские орнаменты).

**107. Художник из Тундры** [Видеозапись, кинофильм, микроформа]: [творчество Б. Н. Молчанова] / Красноярская студия телевидения. - Красноярск: [б. и.], 1992. - 1 вк.

**108. Черный квадрат** [Видеозапись, кинофильм, микроформа]: [творчество Б. Н. Молчанова] / Норильская телестудия "Модем". - Норильск: [б. и.], 1994. - 1 вк.

**109. 65 лет со дня рождения** долганского художника Б. Н. Молчанова (1938) [Текст] // Таймыр-2003. Календарь памятных дат. - Дудинка, 2002. - С. 4. - Библиогр.: 2 назв.

Борис Николаевич Молчанов – исконный северянин,

долганский художник. Родился 1 января 1938 года в семье оленевода, в фактории Камень Авамского района. При рождении нарекли ему имя «Мяккен» (по-долгански значит «упрямый»). Красота природы Таймыра, богатство и многомерность духовной культуры северных народов, сама душа Севера оживает в его творчестве.

**110. Шикеня, Ю.** Сберечь завещанное [Текст]: [работа по сохранению культурного наследия Бориса Молчанова и Любви Ненянг] / Юлия Шикеня // Таймыр. - 2000. - **30 марта**. - С. 17. - (Память).

**111. Шикеня, Ю.** Чтобы помнили... [Текст]: [вечер памяти Бориса Молчанова] / Ю. Шикеня // Таймыр. - 1997. - **18 декабря (№ 153-155)**. - С. 3. - (Память).

См. также №: 1, 2, 3, 4, 6, 7, 15, 17-18, 26-28, 115, 119, 122-123

**У меня рождаются вещи, своим видом в какой-то степени напоминающие работы древних мастериц ... Считаю, что это – мой выход на истоки культуры моего народа. Северяне обладают собственной, очень оригинальной культурой. Это чисто народное искусство, очень оригинальное в своей стилистике, несравнимое с другими. Этим искусством представители малых народностей вносят свою лепту в общечеловеческую культуру.**

**Б. Н. Молчанов**



**Раскосые долганские глаза Бориса Молчанова не рассмотришь. Они прикрыты золотисто-коричневыми веками, очень похожими на его «кожи». И сам он, невысокий, энергичный, спокойный и неторопливый, напоминает чем-то древних северных идолов. Только толстые стекла очков да как будто навечно приклеенная к выпяченной нижней губе сигарета, простенькая куртка выдают в нем человека современного. ... Он нашел свой язык, на котором может говорить с космосом, с прошлым и с нами, своими современниками. Этим языком он свободно выражает себя. Разве не в этом счастье и предназначение Художника?**

**Л. Корепанова**

## **Шагнувший в вечность:**

### **увековечение памяти о художнике**

**Мемориальный музей имени Б. Н. Молчанова  
(Художественно-этнографический комплекс  
имени Бориса Молчанова)**

В здании Таймырского центра народного творчества, в комнате, где в свое время располагалась мастерская художника, 3 мая 1995 года был открыт Мемориальный музей Бориса Николаевича Молчанова. Первым его директором стала жена художника Мария Афанасьевна Молчанова. В фонде музея картины художника, его личные вещи, документы, фотографии, награды, статьи из печатных изданий. Со временем музей преобразовался в Художественно-этнографический комплекс им. Бориса Молчанова. В данный комплекс входят картинная галерея памяти таймырских художников Б. Н. Молчанова и М. С. Турдагина, этнографический блок, художественный салон «Норд» и выставочный зал со сменной экспозицией. Необходимо отметить, что «Золотой фонд» Таймырского Дома народного творчества содержит одну из самых больших коллекций картин Бориса Молчанова: 93 единицы хранения.





**112. Аналогов нет** [Текст]: [о мемориальном музее Молчанова Бориса Николаевича, первого долганского художника] // Таймыр. - 2000. - **17 августа**. - С. 20. - (В музей).

**113. В музей, как в дом...** [Текст]: [о мемориальном музее долганского художника Бориса Молчанова (г. Дудинка)] // Заполярный вестник. - 1996. - **6 мая**. - С. 1. - (Вас вызывает Таймыр).

**114. 10 лет назад** в Дудинке был открыт мемориальный музей Молчанова Бориса Николаевича, первого долганского художника (1995) [Текст] // Таймыр-2005. Календарь памятных дат. - Красноярск, 2005. - С. 21-22. - Библиогр.: 6 назв.

**115. Заварзина, В.** Здесь их настоящий дом [Текст]: бесценный дар: [этнографическому комплексу имени Бориса Молчанова переданы в дар картины из

ровдуги, которые были приобретены в свое время у художника Бориса Молчанова и вывезены за пределы Таймыра] / Валентина Заварзина // Таймыр. - 2011. - **16 ноября** (№ 129). - С. 4: фото. - (Искусство).

**116. Мемориальный музей Бориса Молчанова и выставочный зал "Норд"** [Текст] // Таймыр: путеводитель. - Тула, 2003. - С. 85.

**117. Молчанова, М.** "И свет его нас не покинет" [Текст]: [о работе музея долганского художника Бориса Молчанова] / Мария Молчанова // Заполярный вестник. - 1996. - **14 мая**. - С. 2. - (Вас вызывает Таймыр).

**118. 15 лет назад** в Дудинке открыт мемориальный музей Молчанова Б. Н., первого долганского художника (1995) [Текст] // Таймыр-2010. Календарь памятных дат. - Красноярск, 2009. - С. 44. - Библиогр.: 4 назв.

**119. Солдаков, А.** "Молчанов" вернулся [Текст]: дружеский жест бывшего губернатора: [в Таймырский дом народного творчества вернулись утраченные картины знаменитого художника Бориса Молчанова] / Андрей Солдаков; фото автора // Таймыр. - 2011. - **3 ноября** (№ 124). - С. 1.

**120. Таймырский автономный округ** [Текст] // Сибирь: [путеводитель] / сост. А. В. Юдин. - [Б. м.]: Вокруг



света, 2006. - С. 394-424. - Из содерж.: Дудинка: [Мемориальный музей Бориса Молчанова и выставочный зал "Норд"].

**121. Шагнувшему в вечность** [Текст]: [открытие мемориального музея долганского художника Бориса Молчанова] / подгот. Валентина Заварзина // Таймыр. - 1995. - 16 мая. - С. 3. - (Память).

См. также №: 61, 77, 103



(Личные вещи художника представлены в Художественно-этнографическом комплексе им. Бориса Молчанова)

## Мемориальная доска Борису Николаевичу Молчанову

(открыта в октябре 1994 года в городе Дудинке по улице Горького, д. 32)



Текст на доске: «В этом доме жил с 1980 по 1993 год Борис Николаевич Молчанов член Союза художников России».



«Мемориальная доска потому и выполнена из мрамора, чтобы жить ей в веках. Будут струиться реки, плыть облака, аргишить олени упряжки, сменяться поколения, а мемориальная доска никогда не устанет напоминать людям о том, что жил на этой земле человек и художник по имени Борис Молчанов».

В. Лизунов

**122. Лизунов, В.** Слово о Мастере [Текст]: [творчество Бориса Молчанова; открытие мемориальной доски в г. Дудинке] / Владимир Лизунов // Таймыр. - 1995. - **18 февраля**. - С. 2: ил. - (Память). - Из содерж.: Мастер (Линогравюра) / Б. Н. Молчанов.

**123. Мемориальная доска Б. Н. Молчанову** [Текст] // Мемориальные доски города Дудинки: экскурсия по памятным местам / Центральная библиотека МКУК "Дудинская ЦБС". - Дудинка, 2011. - С. 44-47: цв.ил. - Библиогр.: 9 назв. - Из содерж.: Памяти Бориса Молчанова...: [стихотворение] / В. Вощенко.

**124. Мемориальная доска** [Текст]: [художнику Борису Николаевичу Молчанову] // Таймыр. - 1994. - **4 октября**. - С. 1.

**125. Памяти земляков** [Текст]: [в поселке Хантайское Озеро, на могиле художника Бориса Николаевича Молчанова, установлена мраморная плита] // Таймыр. - 2007. - **28 декабря (№ 153)**. - С. 4.

**126. Сакиева, А. А.** Мемориальные доски города Дудинки [Текст] / А. А. Сакиева, Н. О. Бабийчук // Таймырские чтения - 2011: [сб. докладов]. - Норильск, 2011. - **Ч. 2**. - С. 144-150: цв.ил. - (Посвящается 50-летию Норильского индустриального института) (Культура северных территорий). - Библиогр. в конце ст. - Из содерж.: Мемориальная доска Б. Н. Молчанову.

## Творческий конкурс на соискание премии имени Б. Н. Молчанова



**Борис Молчанов заложил основы развития таймырского профессионального изобразительного искусства.**

*О. Добжанская*

Творческий конкурс на соискание премии имени Б. Н. Молчанова был учрежден в декабре 1995 года Управлением культуры Администрации Таймырского автономного округа. С 1996 года конкурс проходит ежегодно. В нем участвуют профессиональные и самодеятельные мастера декоративно-прикладного искусства, и художники Таймыра.

Конкурс проводится по трем номинациям: изобразительное искусство, декоративно-прикладное искусство, народный костюм.



**127. VIII Региональный творческий конкурс** на соискание премии им. Б. Молчанова [Текст]: каталог / Управление культуры Администрации ТАО, Таймырский окружной центр национальных культур; сост. Л. Ю. Попова; компьютер. верстка И. В. Сердюков; отв. за вып. Е. Н. Пензина. - Дудинка: ТОЦНК, 2003. - 10 с. - Из содерж.: [О творческом конкурсе на соискание премии им. Б. Н. Молчанова] / Л. Ю. Попова.

**128. Даниленко, И.** Путешествие в полярную ночь [Текст]: [XIII Таймырский творческий конкурс имени Бориса Молчанова] / Ирина Даниленко; фото Елены Сотниковой // Заполярная правда. - 2010. - **10 декабря (№ 185)**. - С. 3. - (Конкурсы).

**129. IX Региональный творческий конкурс** на соискание премии им. Б. Молчанова - 2004 [Текст]: каталог / Управление культуры Администрации ТАО, Таймырский окружной центр национальных культур; сост. Н. Н. Хаткевич; компьютер. верстка И. В. Сердюков; отв. за вып. Л. Ю. Попова. - Дудинка: ТОЦНК, 2005. - 10 с. - Из содерж.: [О творческом конкурсе на соискание премии им. Б. Н. Молчанова].

**130. Елагин, Н.** Как с Молчановым сродниться? [Текст]: [премия имени Б. Молчанова] / Н. Елагин // Заполярный вестник. - 1996. - **19 сентября**. - С. 2. - (Вас вызывает Таймыр).

**131. Заварзина, В.** Последователи большого Мастера [Текст]: итоги творческого конкурса: [в Таймырском

Доме народного творчества подведены итоги творческого конкурса на соискание премии имени Б. Н. Молчанова] / Валентина Заварзина; фото Андрея Солдакова // Таймыр. - 2011. - **16 декабря (№ 143)**. - С. 6. - (Притяжение Таймыра).

**132. Заварзина, В.** Премии имени земляков [Текст]: [об учреждении художественной премии им. Бориса Молчанова] / Валентина Заварзина // Таймыр. - 1996. - **16 января**. - С. 1. - (Новости культуры).

**133. Заварзина, В.** Ручное волшебство [Текст]: подведены итоги конкурса на соискание премии имени Бориса Молчанова / Валентина Заварзина; фото Александра Супрунюка // Таймыр. - 2008. - **4 января (№ 1)**. - С. 3. - (Есть повод).

**134. Заварзина, В.** Чудеса мастерства и фантазии: Подвели итоги конкурса народного творчества [Текст]: [в Таймырском доме народного творчества прошел конкурс на соискание премии Бориса Молчанова] / Валентина Заварзина; фото Романа Перова // Таймыр. - 2009. - **24 декабря (№ 150)**. - С. 6. - (Культура).

**135. Завершился Конкурс имени Бориса Молчанова** [Текст]: [итоги шестого творческого конкурса на соискание премии имени Бориса Молчанова] / Пресс-служба администрации Таймырского автономного округа // Заполярный вестник. - 2003. - **25 января**. - С. 2.

**136. Из поколения в поколение** [Текст]: [на Таймыре стартует творческий конкурс имени Бориса Молчанова] // Заполярная правда. - 2008. - **27 августа**. - С. 2. - (Очевидное и вероятное).

**137. Лубенко, А.** Самые престижные премии завоеваны [Текст]: завершился конкурс имени Бориса Молчанова: [шестой раз прошел творческий конкурс] / Александра Лубенко // Таймыр. - 2002. - **26 декабря (№ 150)**. - С. 1.

**138. О премии Бориса Молчанова** [Текст]: положение Управления культуры администрации Таймырского автономного округа // Таймыр. - 1995. - **28 декабря**. - С. 2.

Настоящее положение устанавливает порядок присуждения премии имени Бориса Молчанова за создание высокохудожественных произведений изобразительного и декоративно-прикладного искусства всех видов и жанров.

**139. Окружной Центр народного творчества** объявляет о проведении ежегодного конкурса на соискание премии им. Б. Н. Молчанова [Текст] // Таймыр. - 2002. - **1 ноября (№ 128)**. - С. 7. - (На заметку).

**140. Победителей назовут сегодня** [Текст]: итоги юбилейного конкурса имени Бориса Молчанова: [X региональный творческий конкурс на соискание премии имени долганского художника Б. Н. Молчанова] / подгот. Денис Юрьев // Таймыр. - 2005. - **2 декабря**. - С. 2. - (Новости и комментарии).

**141. Победителям конкурса вручат премии** [Текст]: [конкурс на соискание премии имени Бориса Молчанова] // Таймыр. - 2005. - **20 января**. - С. 2. - (Таймырская хроника).

**142. Покажи свое мастерство!** [Текст]: а знаете ли вы, что...: [в Таймырском Доме народного творчества объявлен XII творческий конкурс на соискание премии имени Б. Н. Молчанова] // Таймыр. - 2008. - **29 августа (№ 100)**. - С. 5. - (Новое поколение).

**143. Положение о проведении XII Таймырского творческого конкурса им. Бориса Молчанова** [Текст] // Таймыр. - 2008. - **13 августа (№ 92)**. - С. 8. - (Последняя полоса).

**144. Положение об XI Таймырском творческом конкурсе на соискание премии им. Бориса Молчанова "Мы - твои дети, Таймыр"** [Текст] // Таймыр. - 2007. - **29 марта**. - С. 5.

**145. Получи премию Молчанова** [Текст]: [Таймырский дом народного творчества проводит XIII Таймырский творческий конкурс на соискание премии им. Бориса Молчанова] // Таймыр. - 2010. - **12 ноября (№ 131)**. - С. 2. - (Таймырская хроника).

**146. Приглашаем к творчеству!** [Текст]: в Центре национальных культур - ни минуты покоя: [конкурс на соискание премии имени Бориса Молчанова] //



Таймыр. - 2004. - **2 декабря**. - С. 1.

**147. Резниченко, Е.** Что видит истинный художник [Текст]: конкурс имени Молчанова открыл новые горизонты для творчества: [вручение премий IX регионального творческого конкурса им. Б. Молчанова] / Елена Резниченко; фото автора // Таймыр. - 2005. - **26 января**. - С. 3. - (Новости и комментарии).

**148. Рудакова, М.** Подвели итоги престижного конкурса [Текст]: десятый год мастера Таймыра борются за звание лучших: [X Региональный творческий конкурс на соискание премии им. Бориса Молчанова] / Мария Рудакова // Таймыр. - 2005. - **29 декабря**. - С. 3. - (Новости и комментарии).

**149. Рудакова, М.** Юбилейный конкурс в юбилейный год [Текст]: начался прием заявок на участие в конкурсе Б. Молчанова / Мария Рудакова; фото автора // Таймыр. - 2005. - **7 октября**. - С. 3. - (Новости и комментарии).

**150. Свиридоненко, Т.** Каждому - по талантам его [Текст]: определились победители конкурса имени Молчанова: [итоги восьмого ежегодного регионального творческого конкурса на соискание премии имени Бориса Молчанова] / Т. Свиридоненко; фото автора // Таймыр. - 2003. - **24 декабря (№ 150)**. - С. 3. - (Новости и комментарии).

**151. Свиридоненко, Т.** Соискателей много, победителей - четверо [Текст]: таланты не останутся без награды: [конкурс на соискание премии имени Бориса Молчанова] / Татьяна Свиридоненко; фото автора // Таймыр. - 2004. - **22 декабря**. - С. 3. - (Новости и комментарии).

**152. Солдаков, А.** Еще есть шанс! [Текст]: [1 сентября 2011 года стартовал XIV Таймырский ежегодный творческий конкурс на соискание премии имени Бориса Молчанова] / Андрей Солдаков // Таймыр. - 2011. - **18 ноября (№ 131)**. - С. 3: ил. - (Новости и комментарии).

**153. Стань лучом далекой звезды!** [Текст]: внимание: конкурс имени Бориса Молчанова // Таймыр. - 2008. - **27 августа (№ 98)**. - С. 4. - (Есть повод).

**154. Сторожко, Е.** Василиса была первой [Текст]: [Таймырский дом народного творчества объявил о проведении конкурса имени долганского художника Бориса Молчанова] / Евгения Сторожко // Заполярный вестник. - 2008. - **28 августа**. - С. 4. - (Конкурсы)

**155. Федорцова, Т.** Молодые таланты [Текст]: [итоги X регионального конкурса на соискание премии Бориса Молчанова] / Татьяна Федорцова // Заполярный вестник. - 2005. - **28 декабря**. - С. 3. - (Конкурсы).

**156. Шакун, Е.** Платформа таймырской культуры

[Текст]: много открытий принес конкурс имени Бориса Молчанова / Елена Шакун; фото Александра Супрунюка // Таймыр. - 2010. - 23 декабря (№ 148). - С. 6. - (Культура).

**157. Шикеня, Ю.** За вдохновением - на выставку [Текст]: [конкурс на соискание премии имени Б. Н. Молчанова] / Юлия Шикеня; фото П. Дранишникова // Таймыр. - 2000. - 7 декабря. - С. 18-19. - (Юбилею округа посвящается).

См. также №: 103



## Дудинская детская школа искусств имени Б. Н. Молчанова



В октябре 2000 года Дудинскую городскую школу искусств переименовали в Муниципальное учреждение культуры дополнительного образования «Дудинская городская школа искусств им. Б. Н. Молчанова» (Постановление Администрации г. Дудинки от 03.10.2000 № 636). С тех пор Дудинская детская школа искусств носит имя Бориса Николаевича Молчанова, известного долганского художника.

Дудинская детская школа искусств создана в целях реализации дополнительных образовательных

программ и услуг в интересах личности, целенаправленного обучения детей основам музыкального, изобразительного, и хореографического искусства, формирования общей культуры учащихся, развития мотивации личности к познанию и творчеству. Воспитанники Дудинской детской школы искусств им. Б. Н. Молчанова принимают активное участие в различных региональных, краевых и международных конкурсах и фестивалях.

**158. В 45 учите на 4 и 5!** [Текст]: [в городском Доме культуры г. Дудинки состоялся большой праздничный концерт, посвященный 45-летию со дня открытия Детской школы искусств им. Б. Н. Молчанова] // Таймыр. - 2010. - **29 апреля (№ 47)**. - С. 2. - (Таймырская хроника).

**159. Вараксина, А.** Разыгрались "народники"... [Текст]: ...а "духовики" им слаженно вторили: [в Детской школе искусств им. Б. Н. Молчанова Дудинки состоялся отчетный концерт народного отделения] / Анна Вараксина // Таймыр. - 2011. - **4 февраля (№ 13)**. - С. 5: фото. - (Культура).

**160. 20 лет назад** в Дудинской школе искусств открылось хореографическое отделение (1986) [Текст] // Таймыр-2006. Календарь памятных дат. - Красноярск, 2006. - С. 18. - Библиогр.: 2 назв.

**161. Заварзина, В.** Славлю тебя, мой город [Текст]: самый северный конкурс: [фестиваль детского художественного творчества городов Заполярья на базе Детской школы искусств имени Б. Н. Молчанова] / Валентина Заварзина // Таймыр. - 2009. - **4 декабря (№ 142)**. - С. 5: фото. - (Искусство).

**162. И льется музыка, музыка, музыка...** [Текст]: детской школе искусств 45 лет: [Дудинская детская школа искусств имени Б. Н. Молчанова] / подгот. Татьяна Воронкова; фото Александра Супрунюка // Таймыр. - 2010. - **23 апреля (№ 45)**. - С. 6. - (Культура).

**163. Кожевников, Д.** Школа искусств - кузница талантов [Текст]: [в Дудинской школе искусств имени Бориса Молчанова состоялся очередной выпуск воспитанников] / Денис Кожевников; фото автора // Дудинка. - 2004. - **№ 4-6 (апрель-июнь)**. - С. 3 обл. - (Традиции и культура).

**164. Приводи учиться** [Текст]: [в Детской школе искусств имени Бориса Молчанова состоялись приемные испытания для детей, желающих обучаться на одном из отделений школы] // Таймыр. - 2012. - **19 апреля (№ 42)**. - С. 2. - (Таймырская хроника).

**165. Рудакова, М.** Дружно держим марку! [Текст]: отчетный концерт хореографического отделения школы искусств: [Дудинской детской школы искусств имени Бориса Молчанова] / Мария Рудакова; фото

Александра Супрунюка // Таймыр. - 2011. - 19 мая (№ 53). - С. 1.

166. 45 лет назад образована Дудинская детская школа искусств (1965) [Текст] // Таймыр-2010. Календарь памятных дат. - Красноярск, 2009. - С. 92-93. - Библиогр.: 1 назв.

### Памяти Бориса Молчанова...

Что-то есть в этих долгих ночах...

То ли зимние духи взбесились –

Стонут в трубах и гасят очаг,

Просят, чтобы пока не топили.

Выйдешь из дому -

Млечный Поток

Веет звездами, светом и снегом,

И, как старой долганки платок,

На поля опускается небо,

И такая стоит благодать,

Что не знаешь, куда себя

кинуть –

То ли сесть и поэму создать,

То ли краски искать для картины?

В. Вощенко

## Борис Николаевич Молчанов в произведениях художественной литературы и искусства

167. Вощенко, В. М. Северные мотивы [Текст]: избранная лирика / В. М. Вощенко. - Смоленск: ООО ПКФ "Стоик", 2003. - 195 с. - Из содерж.: Памяти Бориса Молчанова: [стихотворение].

168. Вощенко, В. Когда душа устанет от страдания... [Текст]: [стихи] / Виктор Вощенко // Таймыр. - 1996. - 3 сентября. - С. 4. - (Из новых стихов Виктора Вощенко). - Из содерж.: Памяти Бориса Молчанова ("Что-то есть в этих долгих ночах..."): [стихотворение].

169. Вощенко, В. Памяти Бориса Молчанова... [Текст]: [стихотворение] / Виктор Вощенко // Таймыр. - 1997. - 24 января. - С. 4. - (Лирической строкой).

170. Вощенко, В. Памяти Бориса Молчанова [Текст]: [стихотворение] / Виктор Вощенко // Таймыр. - 1994. - 23 июля. - С. 3. - (Из новых стихов Виктора Вощенко).

171. Елагин, Н. А. Колдовство... от Молчанова [Текст]: [рассказ о художнике Борисе Молчанове] / Никандр Елагин // Заполярный вестник. - 2003. - 7 июля. - С. 3: фото. - (Человек на фоне века).



**172. Заварзина, В.** Закольцованность миров [Текст]: в Таймырском доме народного творчества открылась выставка: [преподавателя Талнахской детской школы искусств Андрея Сергеевича Попова, автора картины "Портрет Мастера"] / Валентина Заварзина; фото Александра Супрунюка // Таймыр. - 2012. - **7 марта (№ 24)**. - С. 4. - (Творчество).

Центром экспозиции стал портрет Бориса Николаевича Молчанова. Почему именно он стал моделью талнахского художника Андрея Попова? "Это мой самый любимый из таймырских художников, и самый интересный, - ответил Андрей Сергеевич. - Он Мастер с большой буквы, я и работу так назвал - "Портрет Мастера"..."



**173. Кравец, В.** Общение в тундре (Борису Молчанову, долганскому народному художнику с Таймыра) [Текст]: [стихотворение] / Валерий Кравец // Советский Таймыр. - 1990. - **14 июля**. - С. 7; Снежный пилигрим: стихи о Севере (1965-2000). - Норильск, 2003. - С. 120. - (К декаде литератур народов Севера).

См. также №: 2, 107-108, 123

### Памяти Бориса Молчанова

Прозрачные воды хрустальных озер,  
И тундра в снегу, как невеста,  
И прелесть родных ему речек и гор  
Нашли в его творчестве место.

В картинах рыдала и пела душа,  
Как струны, используя кисти.  
Себя не сберег он, по жизни спеша,  
И краски, как звуки, повисли.

Но если на выставку ходит народ  
И смотрит на эти картины,  
То, значит, в народе художник живет,  
И свет его, нас не покинет.

Е. Катыгинская



## Вспомогательные указатели

### Именной указатель

Аксенова, Е. Е. 11, (82)  
Алтайская, В. 31  
Амелина, П. 32  
Андриенкова, Г. 33  
Бабийчук, Н. О. 126  
Баженов, И. 34  
Барболина, А. А. 26  
Барков, В. 36  
Бетту, Е. (63)  
Бородавкина, Н. 36  
Бровкин, В. 48  
Вараксина, А. 38-40, 159  
Виноградский, Л. 41-43, 96  
Владимиров, В. 44  
Воронкова, Т. 162  
Вощенков, В. М. 167-170, 123  
Георгиева, В. 45  
Горчакова, Е. 46  
Градинаров, Ю. И. 87  
Градинарова, Е. Ю. 6, 103  
Грачева, М. 47  
Даниленко, И. 128  
Данильченко, В. 96  
Добжанская, О. Э. 3, 6, 49-50, 96, 101, 103  
Долгополова, Н. 52  
Дранишников, П. 157  
Дружинина, Г. 3  
Елагин, Н. 54, 130, 171  
Жаворонкова, С. 4  
Жаркова, М. Г. 1, 6

Заварзина, В. Г. 2, (39-40), 55-61, 73, 115, 121, 131-134, 161, 172  
Кайсаров, В. 27  
Катыгинская, Е. 2  
Кожевников, Д. 47, 163  
Корепанова, Л. 64  
Кравец, В. 26, 65, 173  
Криволапова, С. 87  
Кродерс, Г. 66  
Кудрякова, Н. 102  
Кудряшова, Т. 89  
Левенко, А. 67-69  
Леутин, П. 70  
Лизунов, В. 71, 122  
Литвиненко, С. 72  
Ломанова, Т. М. 28  
Лошкарева, О. 33  
Лубенко, А. 137  
Мильчакова, Ю. 101  
Молчанов, Б. Б. (38), (47), (106)  
Молчанова, Л. Б. (106)  
Молчанова, М. А. 1, (38), (47), 76, (76), 78-80, 117  
Некипелова, Н. В. 103  
Ненянг, Л. П. 23-24  
Огрызко, В. В. 82  
Осташко, Е. 83-84  
Ошкало, И. Г. 85  
Пензина, Е. Н. 15, 25, 127  
Перов, Р. 103, 134  
Петухова, Л. 89  
Плеханов, Н. 52, 72  
Поликарпова, Г. 90-91  
Поляков, А. 75, 92  
Попов, А. С. 14, (172)  
Попов, Н. А. 35  
Попова, Л. Ю. 15, 25, 93, 103, 127, 129

## Алфавитный указатель работ Б. Н. Молчанова

Попова, М. И. 94  
Поротова, О. Д. 103  
Предтеченская, Н. 87  
Просеков, А. 44, 49, 69, 104-105  
Резниченко, Е. 147  
Рудакова, М. 148-149, 165  
Сабиров, Р. 95  
Сакиева, А. А. 126  
Самойликова, Г. 4  
Сацкая, В. Е. 6-7  
Свиридоненко, Т. 150-151  
Сердюков, И. В. 15, 25, 127, 129  
Слабков, В. 75, 99  
Смирнов, А. 22  
Солдаков, А. 32, 119, 131, 152  
Солдаков, В. 37, 100  
Сотникова, Е. 128  
Сторожко, Е. 154  
Супрунюк, А. 38-40, 58-60, 95, 102-103, 133, 156, 162, 165, 172  
Таранец, В. С. 1  
Турдагин, М. С. 26  
Туров, С. 82  
Федорцова, Т. 155  
Хакимулина, О. 106  
Хаткевич, Н. Н. 129  
Шакун, Е. 156  
Шеверева, Т. А. 29  
Шикеня, Ю. 110-111, 157  
Шитикова, Ю. 4  
Юдин, А. В. 120  
Юрьев, Д. 140  
Яхнин, З. 23

Авамская осень (1985. Холст, масло. 68x88) 10, 28  
Авамская тундра (1982. Бумага, акварель. 24,5x37) 4  
Авамские дали (1982. Бумага, акварель. 16x30,5) 4  
Август 1990 (1993. Кожа, декоративный шов, подкраска) 2-3  
Автопортрет (1966. Бумага, карандаш. Графика. 60x38) 9  
Автопортрет (Картон, земляные краски. Живопись. 60x68) 2, 9  
Автопортрет (Кожа, декоративный шов, подкраска) 2  
Автопортрет (Холст, масло) 3  
Апрель (Линогравюра) 2, 14  
Аргиш (1989. Бумага, акварель) 3  
Аргиш в горах (1989. Бумага, акварель. 29,3x35,5) 3, 9, 17  
Аргиш в горах (Холст, масло. 48x63) см. В дальнюю бригаду  
Аргиш длиною в полвека - I (Заботы тундровика)(Бумага, тип. кр. Линогравюра. 83x17) 1, 6, 9, 12, 14  
Аргиш длиною в полвека - II (Бумага, тушь. Графика. 95x13) 9, 14  
Аргиш длиною в полвека - III (Бумага, тушь. Графика. 10x15) 9, 14  
Аян (Линогравюра. 47x40) 27  
Бабка Аксинья (Бумага, темпера) 3, 26  
Бегущие олени (Мятая бумага, акварель) 3, 17  
Белое безмолвие (Бумага, акварель. 37,5x29,9) 9  
Бетту Прокопий Екимович (1985. Бумага, тушь. Графика. 21x25) 9, 15  
Богатый улов (1981. Гравюра. 44x39) 3, 4, 11, 26  
Большая вода (Колдовское озеро) (1980. Бумага, тип. кр. Линогравюра. 43x50) 2, 9, 14  
Большая вода (1982. Бумага, акварель. 19x35) 4  
Борцы (1976. Резьба по дереву, лак) 3  
Борьба (Тушь, перо. 41x18) 27

Буйная осень (1990. Бумага, акварель. 45x58) 3, 17  
В Авамской тундре (1986. Бумага, пастель) 3  
В дальнюю бригаду (Аргиш в горах) (Холст, масло. 48x63) 2, 9  
В низовьях Енисея (Бумага, акварель. 17x25,5) 9  
В предгорьях Путоран (Бумага, тушь, перо) 3, 11  
В чуме (1992. Кожа, декоративный шов, подкраска) 3, 26, 49, 96  
Ваза (Резьба по дереву, лак) 3  
Верещагин Кирилл см. Портрет Верещагина Кирилла  
Весеннее озеро (Бумага, акварель) 3  
Весенние проталины (1989. Бумага, акварель. 52x62) 3  
Весенние раздумья (1979. Бумага, бронзовая краска, тип.кр. Линогравюра. 43x50) 9  
Весенние травы (1989. Бумага, акварель. 47x59) 3, 17  
Весенний день (Бумага, акварель) 2  
Весенний кряж (1978. Бумага, акварель. 35,1x47,5) 9  
Весенний ход дикаря (Бумага, акварель. 13,5x21) 9  
Весенняя мозаика (Куски кожи, декоративный шов) 3, 49, 96  
Весна: [человек в лодке] (1980. Бумага, тип.кр. Линогравюра. 43x39) 9, 12, 14  
Весна: [человек, верхом на олене] (линогравюра) 6, 12  
Весна в Путоранах (1992. Бумага, акварель) 3  
Вечерний отдых (1980. Бумага, тип. кр. Линогравюра. 39x52) 4, 9  
Вешала (1979. Бумага, тушь, перо) 3, 11  
Вешала. Красная рыба (1982. Бумага, акварель. 24x36) 4  
Видения в тумане (1991. Бумага, акварель. 45x35) 9  
Волки (1976. Бумага, тушь, перо) 3, 11, 16, 26  
Волны Дельмакита (1980. Картон, гуашь. Живопись. 63x84) 9  
Воскресенье. У ледокола (Бумага, тушь) 2  
Встреча (1985. Гравюра) 3, 11  
Встреча солнца (Рог оленя) 3

Галерея Мугур Саргол (Ровдуга, процарапывание, подкраска, декоративный шов, протяжки, металл) 2  
Голова бабки (1985. Бумага, тушь. Графика. 21x20) 9, 15  
Голова мальчика (1983. Бумага, тушь, перо. Графика. 33x36) 9, 15  
Голова молодого эвенка (1983. Картон, карандаш, пастель. Графика. 30x31) 9, 15, 93  
Гонки на оленях (1964. Бумага, тушь, перо. Графика. 36x59,5) 9  
Гора Шаманиха (1984. Бумага, тип. кр. Линогравюра. 45x95) 9  
Дальняя буровая (Бумага, акварель. 17x25,5) 9  
Дети (К солнцу) (Бумага, тушь, игла. Графика. 25x25) 2, 9  
Динамика революции (1993. Кожа, декоративный шов, пастель, ремешки, металл. 75x100) 3, 9, 25  
Дождь летний (1991. Бумага, акварель. 35x45) 9  
Дождь над озером (1991. Бумага, акварель. 35x45) 9  
Дорогой длиною (Бумага, акварель) 3  
Друзья см. Оленёнок  
Дудинка строится (1988. Бумага, тушь. 57x82) 3  
Дудинка стройплощадка (Бумага, акварель, гуашь. 52x62) 3  
Дудинка. У станции (1980. Картон, масло. 35x50) 4  
Думы оленевода (1979. Бумага, тип.кр. Линогравюра. 43x50) 2-3, 9, 11, 14, 16, 25-26, 99  
Дух озера (1993. Кожа, декоративный шов, металл) 2-3, 9, 25, 71  
Жаркое лето (1992. Кожа, шерсть, морилка. 70x62) 2-3, 9, 19  
За работой (1992. Бумага, акварель 43x61) 9, 15  
Заботы тундровика см. Аргиш длиною в полвека -I  
Залив в Сындасско (1989. Бумага, акварель.17x25,5) 3, 9  
Здравствуй солнце (Бумага, тушь, цветной карандаш. Графика. 17x14) 9  
Зимний лес (1990. Бумага, акварель) 3, 17  
Зимний порт (Бумага, акварель) 2  
Зимний рассвет (1984. Бумага, акварель. 52,5x72,5) 9

Зимняя навигация (1989. Бумага, акварель. 17x25,2) 3, 9  
Зимняя навигация (Бумага, акварель. 17x25,5) 9  
Золотая осень (Бумага, акварель) 2  
[Игра на баргане] 99  
К верхним духам (1992. Кожа, декоративный шов, подкраска) 2-3, 49, 96  
К весне (Бумага, акварель) 2  
К солнцу см. Дети  
Камлание (1992. Ровдуга, подкраска, процарапывание. 76x100) 2  
Камлание шамана см. Шаман  
Караван. Хатангский залив (Бумага, акварель. 17x25) 3, 9  
Колдовское озеро см. Большая вода  
Копченая рыба (1986. Бумага, акварель. 63x48) 9  
Короб (Щепрак, резьба) 3  
Короб берестяной (1978. Резьба) 3  
Короб для рукоделия (Щепрак, орнамент, резьба по камню) 3  
Крик (1989. Бумага, акварель. 45x58) 3  
Курительные трубки (Кость, рог оленя) 3  
Курумнин (1989. Мятая бумага, акварель) 3  
Лебединая песня (Бумага, акварель, пастель) 2  
Ледоход (Бумага, акварель) 2  
Лесная сказка (1989. Мятая бумага, акварель, белила. 44x58) 2  
Ликбез. Урок русского языка (Ликбез) (1980. Бумага, тип.кр. Линогравюра 46x37) 4, 9, 14  
Лики (Замша, ремешки) 3, 49, 96  
Малица женская ненецкая (Бумага, акварель. 24x16,5) 9  
Мастер (Мастер-рыбак) (1979. Линогравюра. 43x39) 2, 4, 9, 14, 25, 96, 122  
Материнство (1980. Бумага, тип. кр. Линогравюра. 37x46) 9  
Мать-Земля (Ровдуга, процарапывание, протяжки, кожа) 2  
Мое детство (1977. Линогравюра. 30x40) 13, 18, 26  
Молодой оленевод (1983. Холст, масло. 85x95) 9, 25

На отшибе (1992. Бумага, акварель, тушь. 17x21) 3, 26  
На перелете (Бумага, акварель) 3, 13, 26  
Навигация зимой (1992. Бумага, акварель) 3  
Над облаками (Бумага, акварель. 41,6x29,8) 9  
Ночь над Тукуланде см. Вечерний отдых  
Ночь. Путораны (Бумага, тип. кр. Линогравюра. 13,5x20,5) 9  
Ночь. Сияние (1978. Бумага, акварель, гуашь. 13,5x20) 9  
Обитель духов (1992. Кожа, шерсть, костяная кукла. 85x66) 3, 9, 25, 26, 49, 96  
Ожидание электрички - I (Бумага, акварель. 17x25,5) 9  
Ожидание электрички - II (Бумага, акварель. 25,5x17) 9  
Озеро Кунжёвое (1990. Бумага, акварель. 24x16,5) 9  
Оленевод Хутукагирь Дмитрий Тумялович (1983. Бумага, карандаш. 25x28) 15  
Оленёнок (Друзья) (1980. Бумага, тип. кр. Линогравюра. 35x45) 2, 9, 14, 96  
Олений бег (1983. Бумага, тушь, перо) 3, 11, 13, 16, 26, 71, 99  
Осенний свет (Бумага, акварель) 2  
Осенняя охота (Ровдуга, декоративный шов, процарапывание, кость) 2  
Осень в лесу (1991. Бумага, акварель) 9  
Осень на Кутарамакане (1984. Бумага, акварель. 66x86) 9  
Отцовские думы (1979. Бумага, тип.кр. Линогравюра. 39x43) 9, 14, 20, 25  
Охотник (1979. Бумага, пастель) 3, 26, 70  
Пейзаж (1968. Бумага, акварель) 3  
Пейзаж с холмами (Бумага, акварель) 3  
Перед закатом (Бумага, темпера) 3  
По первому снегу (Мятая бумага, акварель. 61x75) 3  
Подружки (Бумага, тушь. Графика. 16,5x15,5) 9, 14  
Полдень января (1986. Бумага, акварель, пастель. 38x41) 9  
Пора охоты (1980. Бумага, акварель, пастель. 39x49) 3, 4, 26  
Портрет 22  
Портрет Верещагина Кирилла (1980. Бумага, карандаш. Графика. 40x27) 9, 15

Портрет девочки 21  
Портрет друга (1983. Картон, карандаш, соус. Графика. 33x37) 9, 15  
Портрет жены с сыном (Бумага, тушь Графика. 25,5x17) 9  
Портрет матери 4  
Портрет матери (1982. Холст, масло. 82,5x82,5) 29  
Портрет нганасанина (Бумага, акварель) 2  
Портрет отца (1979. Бумага, фломастер. 39x39) 3-4, 11, 26, 50  
Портрет рыбака (1980. Бумага, гуашь. Живопись. 41x35) 9, 15  
Портрет сына 4  
Портрет Устина Максимовича см. Устин Максимович  
Портрет юноши (1983. Картон, карандаш, соус. Графика. 36x33) 9, 15, 93  
После дождя (Бумага, акварель 32x21) 2  
Предгорья Путоран (Бумага, акварель, гуашь) 2  
Предзимье (Бумага, акварель) 3  
Прибой (Лиографюра) 2  
Пришельцы (Ровдуга, кость, кожа, дерево, металл) 2  
Просторы (Бумага, акварель. 17x25,5) 9  
Прощальный гудок (Бумага, акварель) 2  
Путораны весной (1991. Бумага, акварель. 46x58) 3  
Путораны. Весна (1989. Бумага, тушь, масло. Гидрография) 9  
Путораны. Весна (Бумага, акварель. 44x31,4) 9  
Разум Вселенной (Ровдуга, кость, подкраска) 2  
Рассвет (1982. Холст, масло. 64x91) 9  
Рождение туманов (1991. Бумага, акварель. 34,5x46,5) 9  
Рыбацкий домик (Бумага, пастель) 3  
С путины (Бумага, акварель) 2  
Свежая кунжа (1982. Бумага, акварель. 24,5x29) 4  
Свет далекой звезды (1993. Замша, декоративный шов, узелки. 68x79) 2-3, 9, 26  
Северное сияние (1980. Бумага, акварель) 3

Снежные узоры (Бумага, акварель. 13,5x20,7) 9  
Собаки (Бумага, тушь. Графика. 11x10,5) 9  
Старик дядя Паша (1979. Бумага, темпера) 3  
Старый амбар (Бумага, акварель) 2  
Стойбище (1989. Кожа) 10  
Стойбище (Бумага, масляная краска, тушь. Гидрография. 20,2x25,5) 9  
Стоянка катеров см. Караван. Хатангский залив  
Сувенирные ножи с ножнами (Кость оленя, бивень мамонта, орнамент) 3  
Сумка ненецкая (Бумага, акварель. 17x25,5) 9  
Сырой день (1991. Бумага, акварель. 35x45) 9  
Тихий уголок (1984. Бумага, акварель. 67x94) 9  
Тревожная ночь (Бумага, тушь, перо) 2  
Три корабля (Бумага, темпера) 2  
Тундровички (Бумага, тушь, перо. Графика. 12x8) 2, 9, 14  
Туннели Моуди (Ровдуга, процарапывание) 2  
У очага (Ровдуга, протяжки, подкраска, кожа) 2  
Узкоколейка (1979. Бумага, тип.кр. Лиографюра. 43x39) 2, 9  
Устин Максимович (1983. Бумага, тушь. Графика. 39x30) 9, 15  
Утиный рай (1986. Бумага, акварель. 26x47,5) 3  
Утро (1979. Лиографюра. 57x47) 4  
Фигурки (Рог, мех оленя) 3  
Хантайская зима (1980. Холст, масло. 40x65) 9  
Хантайская легенда (1993. Ровдуга. Декоративный шов, концептуальная графика. 63x63) 9  
Хантайская рыба (1985. Холст, масло. 85x95) 9, 25  
Хантайское Озеро (1970. Бумага, тушь, перо) 3, 11, 18, 26,  
Хантайское Озеро (Бумага, тушь, перо) 3, 11  
Хантайское озеро (Бумага, акварель) 2  
Хозяин тундры см. Дух озера  
Хозяйка чума (Ровдуга, кожа, дерево, перья) 2  
Хутокагирь Дмитрий Тумякович (1983. Бумага, карандаш.



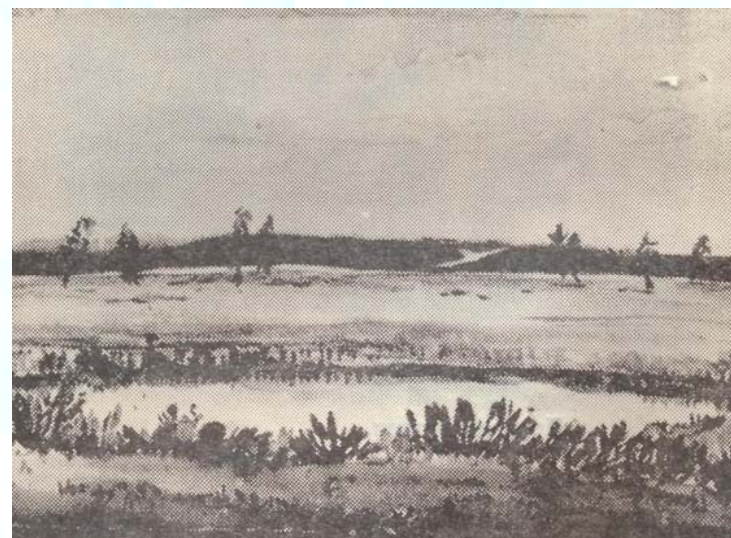
Графика. 28x25) 9  
Хэйро (Бумага, тушь, перо, карандаш. Графика. 17,5x83) 9,  
14  
Цветы в окне (Бумага, акварель) 3  
Чаепитие (Линогравюра. 33x21) 27  
Чаша (1986. Дерево) 3  
Черное озеро (1978. Бумага, тип.кр. Линогравюра. 38x43) 2,  
9, 14  
Черный карлик (Ровдуга, подкраска, процарапывание,  
кость) 2  
Шаман (Камлание шамана; Камлание) (1989. Ровдуга,  
протяжки, подкраска, металл, кожа, узелки.) 2-3, 9, 25, 49,  
96  
Шаман (Бумага, карандаш. Графика. 10x16,5) 9  
Шаман-гора (Линогравюра) 2  
Юкола (Бумага, акварель) 3  
Юноша (1987. Бумага, тушь, перо) 3

## Репродукции работ Б. Н. Молчанова

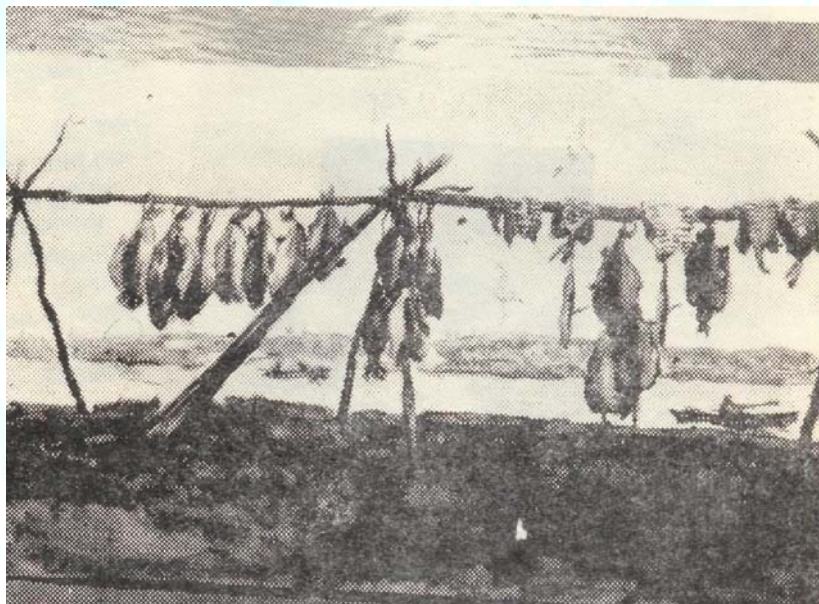
(живопись, графика, кожаные картины,  
декоративно-прикладное искусство)



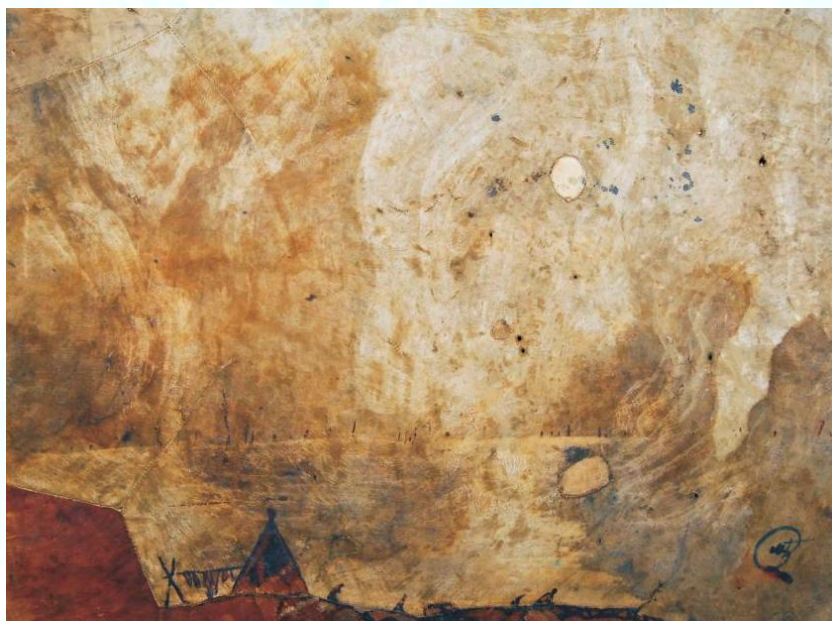
Авамская осень (1985. Холст, масло. 68x88)



Авамская тундра (1982. Бумага, акварель. 24,5x37)



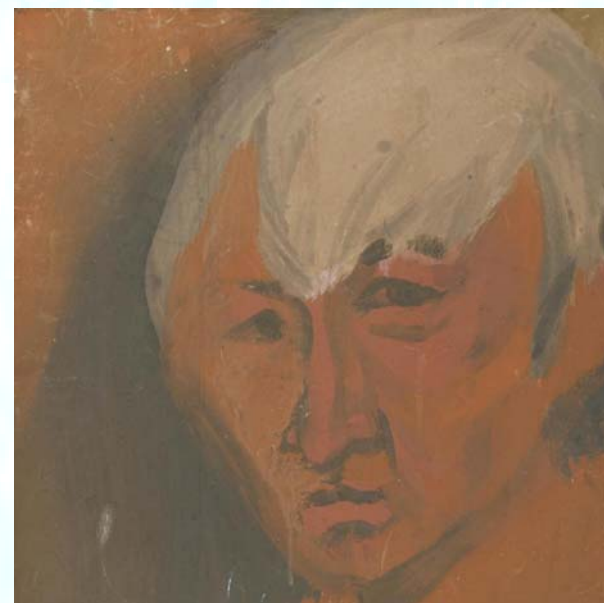
Авамские дали (1982. Бумага, акварель. 16х30,5)



Август 1990 (1993. Кожа, декоративный шов, подкраска)

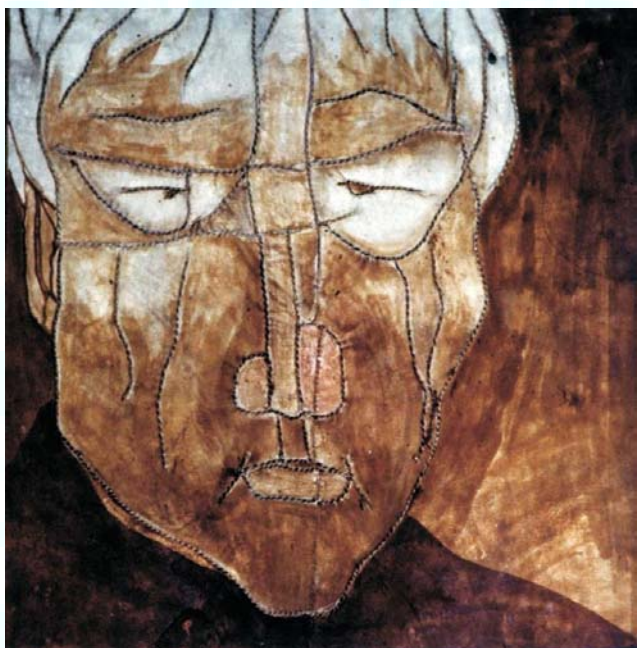


Автопортрет (1966. Бумага, карандаш. Графика)

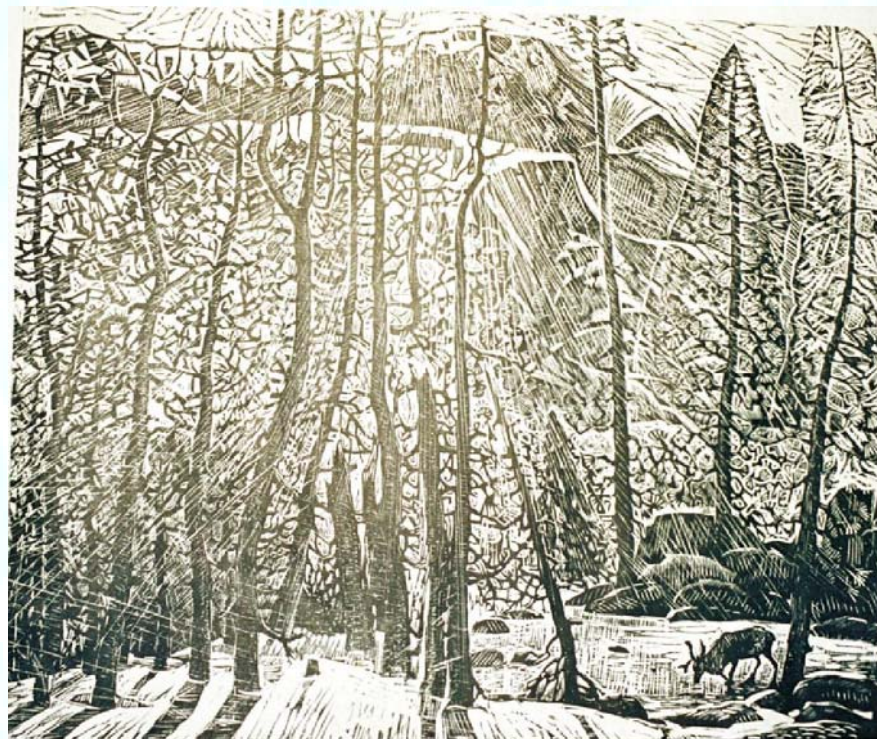


Автопортрет (1966. Картон, земляные краски. 38х60)

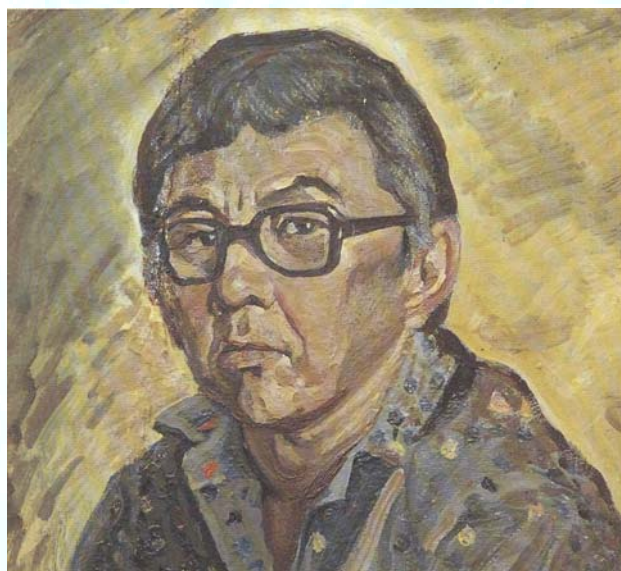




Автопортрет (Ровдуга, декоративный шов, подкраска)



Апрель (Линогравюра)



Автопортрет (Холст, масло)



Аргиш (1989. Бумага, акварель)





Аргиш в горах (1989. Бумага, акварель. 29,3х35,5)



Аргиш длиною в полвека – I.  
(Триптих. Бумага, тип. кр. Линогравюра. 83х17)



Аргиш длиною в полвека - II (Бумага, тушь. Графика. 95х13)

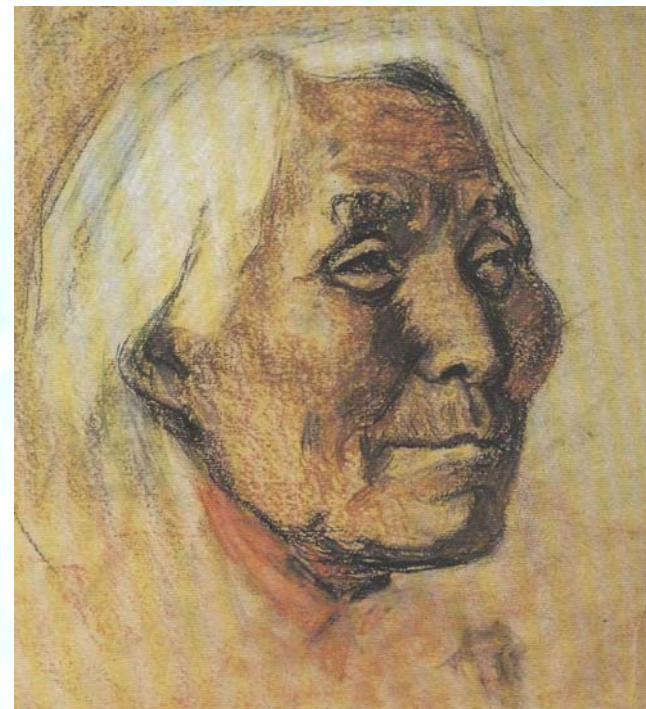




Аргиш длиною в полвека - III (Бумага, тушь. Графика. 10x15)



Аян (Линогравюра. 47x40)



Бабка Аксинья (Бумага, темпера)

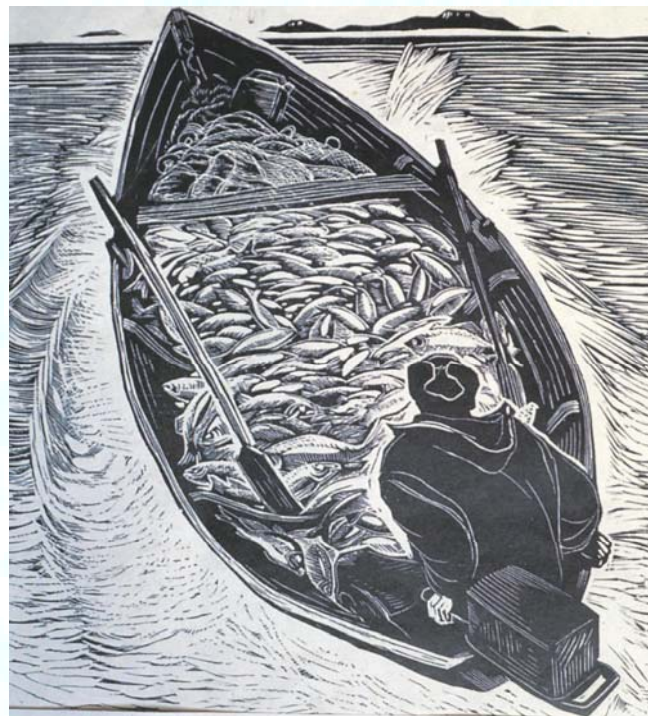


Бегущие олени (Мятая бумага, акварель)





Белое безмолвие (Бумага, акварель. 37,5x29,9)



Богатый улов (1981. Гравюра. 44x39)



Бетту Прокопий Екимович (1985. Бумага, тушь. 21x25)



Большая вода (1980. Бумага, тип. кр. Линогравюра. 43x50)





Большая вода (1982. Бумага, акварель. 19x35)



Буйная осень (1990. Бумага, акварель. 45x58)



Борьба (Тушь, перо. 41x18)



В Авамской тундре (1986. Бумага, пастель)





В дальнюю бригаду (Холст, масло. 48x63)



В предгорьях Путоран (Бумага, тушь, перо)



В низовьях Енисея (Бумага, акварель. 17x25,5)

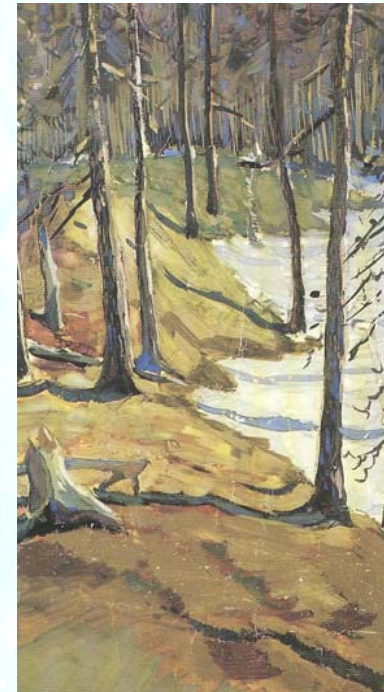


В чуме (1992. Кожа, декоративный шов, подкраска)

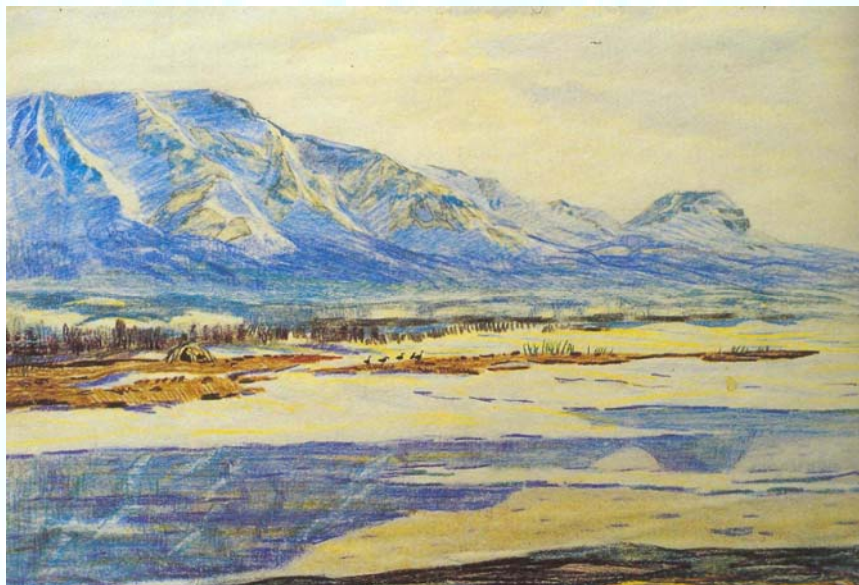




Верещагин Кирилл (1980. Бумага, картон. 40x27)



Весенние проталины (1989. Бумага, акварель. 52x62)



Весеннее озеро (Бумага, акварель)



Весенние раздумья  
(1979. Бумага, бронзовая краска, тип.кр. Линогравюра. 43x50)





Весенние травы (1989. Бумага, акварель. 47x59)



Весенний кряж (1978. Бумага, акварель. 35,1x47,5)



Весенний день (Бумага, акварель)



Весенний ход дикаря (Бумага, акварель. 13,5x21)





Весенняя мозаика (Куски кожи, декоративный шов)



Весна (Бумага, тип.кр. Линогравюра)

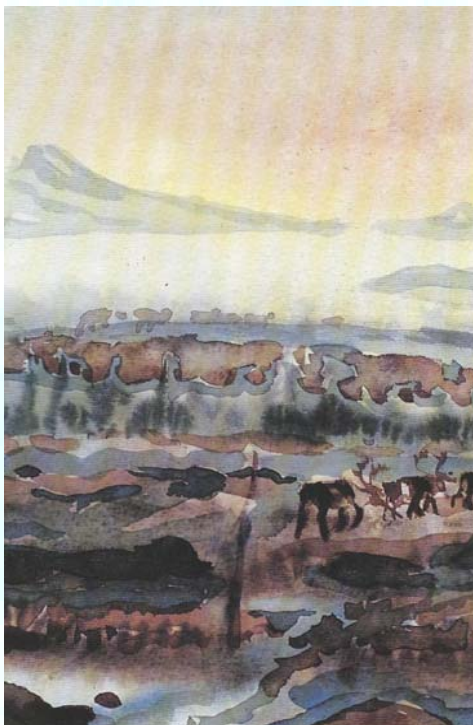


Весна (1980. Бумага, тип.кр. Линогравюра. 43x39)

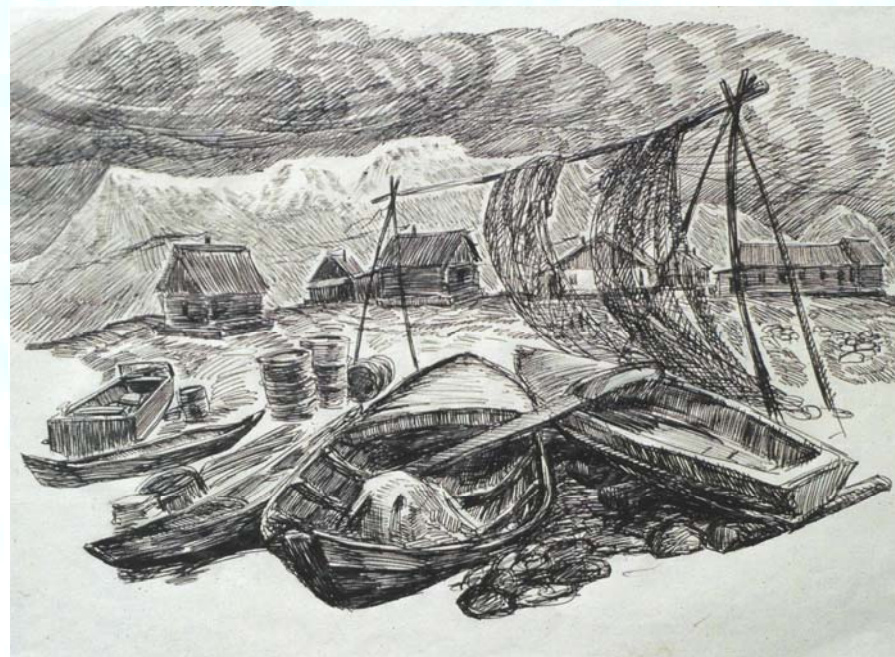


Весна: [человек, верхом на олене] (Линогравюра)





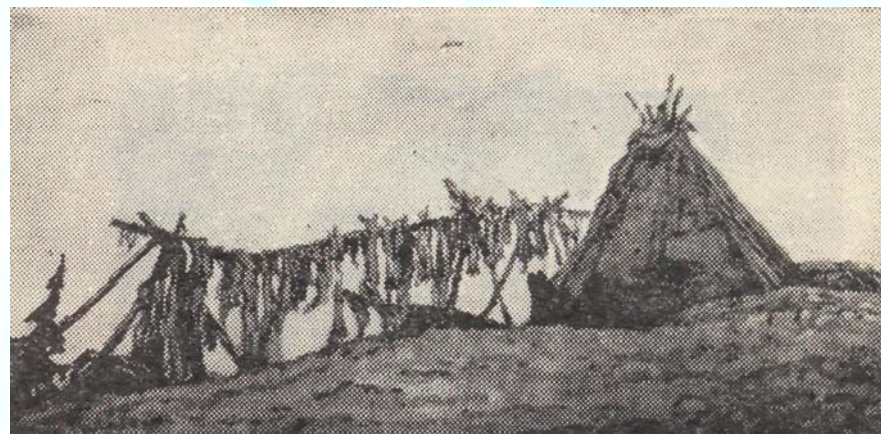
Весна в Путоранах (1992. Бумага, акварель)



Вешала (1979. Бумага, тушь, перо)



Вечерний отдых (1980. Бумага, тип. кр. Линогравюра. 39x52)

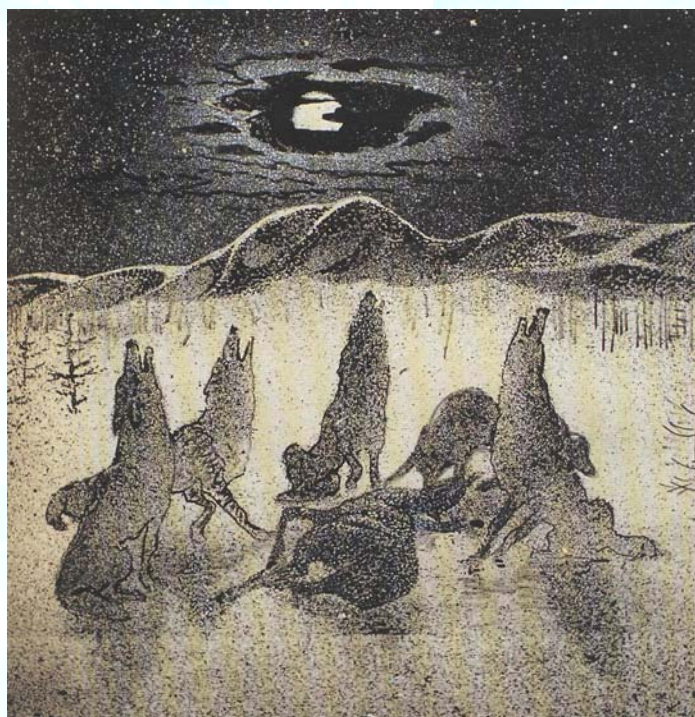


Вешала. Красная рыба (1982. Бумага, акварель. 24x36)





Видения в тумане (1991. Бумага, акварель. 45x35)



Волки (1976. Бумага, тушь, перо)



Волны Дельмакита (1980. Картон, гуашь. Живопись. 63x84)



Воскресенье. У ледокола (Бумага, тушь)





Встреча (1985. Гравюра)



Галерея Мугур Саргол (Ровдуга, процарапывание, подкраска, декоративный шов, протяжки, металл)



Голова бабки (1985. Бумага, тушь. 26x21)



Голова мальчика (1983. Бумага, тушь, перо. Графика. 33x36)





Голова молодого эвенка  
(1983. Картон, карандаш, пастель. Графика. 30x31)



Гора Шаманиха (1984. Бумага, тип. кр. Линогравюра. 45x95)



Гонки на оленях (1964. Бумага, тушь, перо. Графика. 36x59,5)

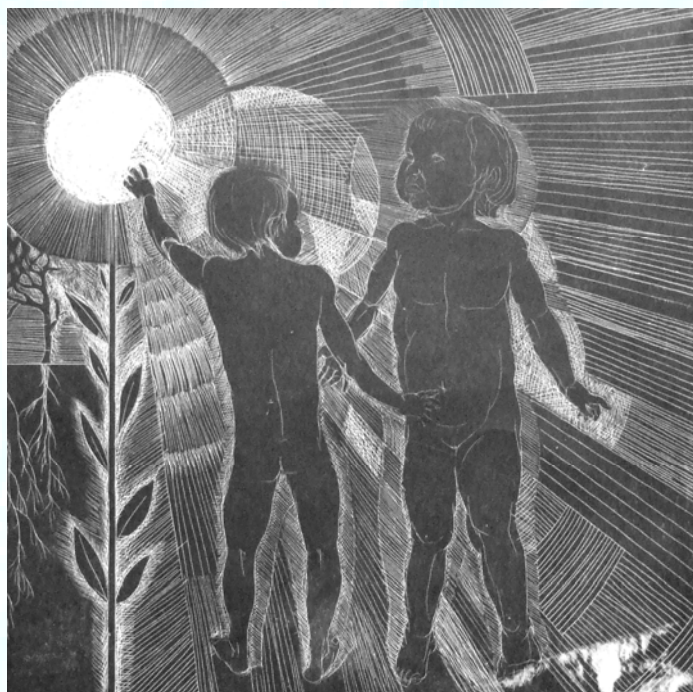


Горный пейзаж (Холст, масло. 28,5x36). Из личной коллекции  
В. И. Батагая





Дальняя буровая (Бумага, акварель. 17x25,5)



Дети (Бумага, тушь, игла. Графика. 25x25)



Динамика революции (1993. Кожа, декоративный шов, пастель, ремешки, металл. 75x100)



Дождь летний (1991. Бумага, акварель. 35x45)





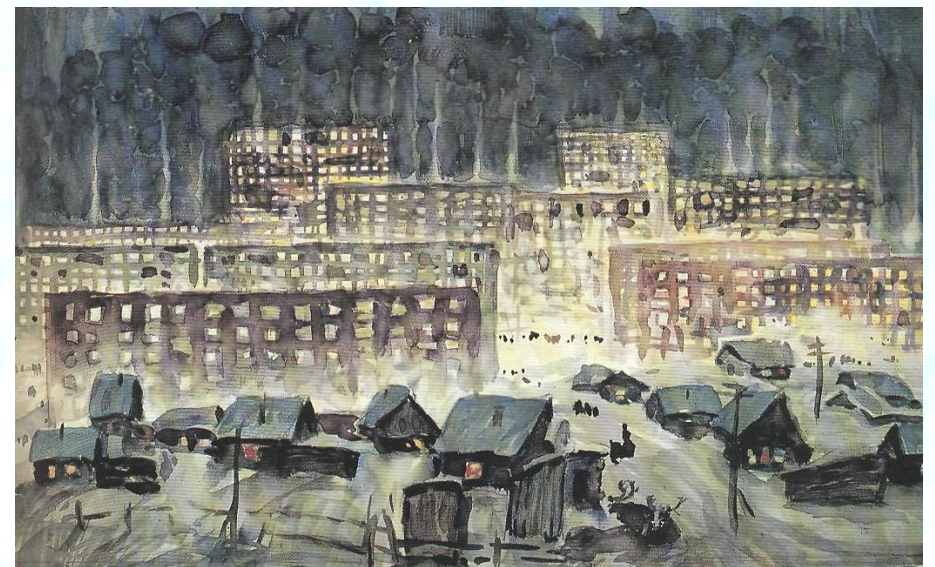
Дождь над озером (1991. Бумага, акварель. 35x45)



Дудинка строится (1988. Бумага, тушь. 57x82)

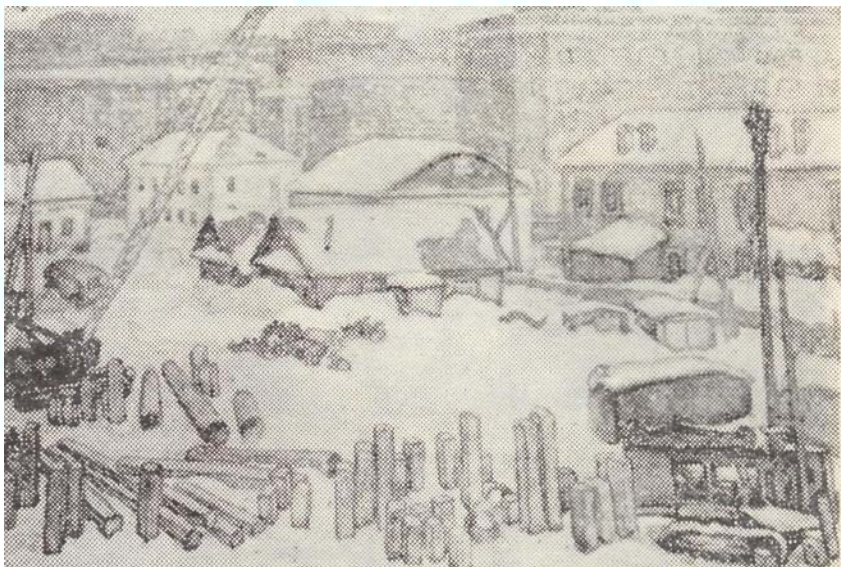


Дорогой длиною (Бумага, акварель)



Дудинка стройплощадка (Бумага, акварель, гуашь. 52x62)





Дудинка. У станции (1980. Картон, масло. 35x50)



Думы оленевода (1979. Бумага, тип.кр. Линогравюра. 43x50)



Дух озера (1993. Кожа, декоративный шов, металл)



Жаркое лето (1992. Кожа, шерсть, морилка. 70x62)





За работой (1982. Бумага, акварель. 43x61)



Загорск (Линогравюра)



Залив в Синдасско (1989. Бумага, акварель)

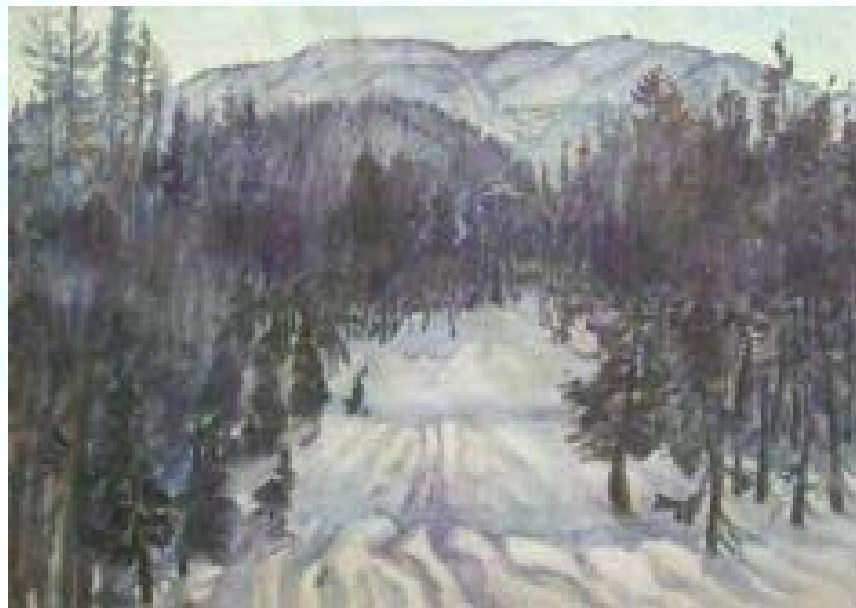


Здравствуй, солнце (Бумага, тушь, цветной карандаш. Графика. 17x14)





Зимний лес (1990. Бумага, акварель)



Зимний рассвет (1984. Бумага, акварель. 52,5x72,5)



Зимний порт (Бумага, акварель)



Зимняя навигация (1989. Бумага, акварель. 17x25,2)





Зимняя навигация (1992. Бумага, акварель.17x25,5)



Золотая осень (Бумага, акварель)



[Игра на баргане]



К верхним духам (1992. Кожа, декоративный шов, подкраска)





К весне (Бумага, акварель)



Камлание (1992. Ровдуга, подкраска, процарапывание. 76x100)

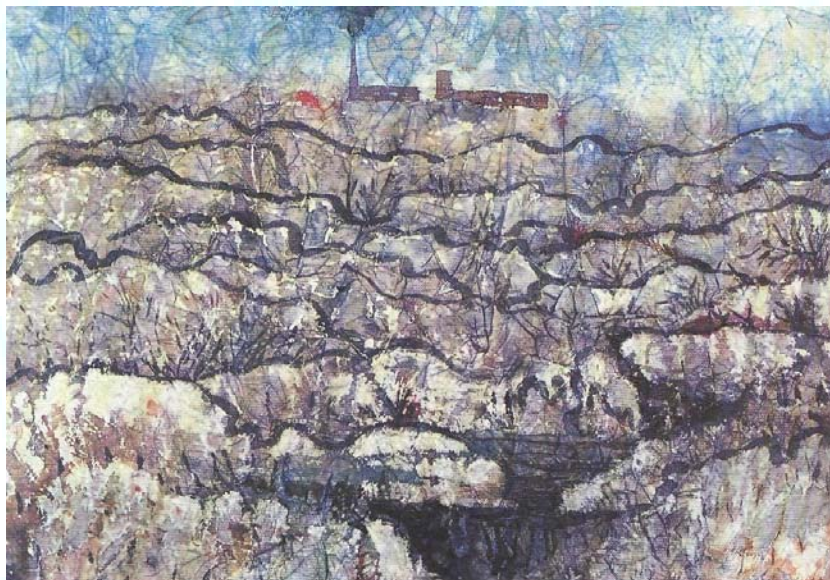


Караван. Хатангский залив (Бумага, акварель. 17x25)



Копченая рыба (1986. Бумага, акварель. 63x48)

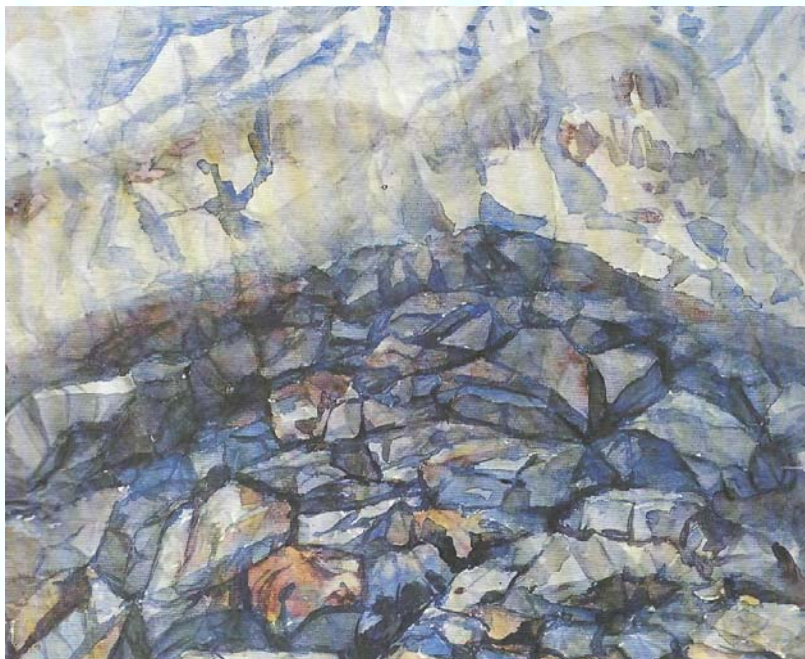




Крик (1989. Бумага, акварель. 45x58)



Лебединая песня (Бумага, акварель, пастель)



Курумнин (1989. Мятая бумага, акварель)



Ледоход (Бумага, акварель)





Лесная сказка (1989. Мятая бумага, акварель, белила. 44x58)



Лики (Замша, ремешки)



Ликбез. Урок русского языка (1980. Бумага, тип.кр.  
Линогравюра 46x37)



Малица женская ненецкая (Бумага, акварель. 24x16,5)



Мастер-рыбак (1979. Бумага, тип.кр. Линогравюра. 43x39)



Материнство (1980. Бумага, тип. кр. Линогравюра. 37x46)

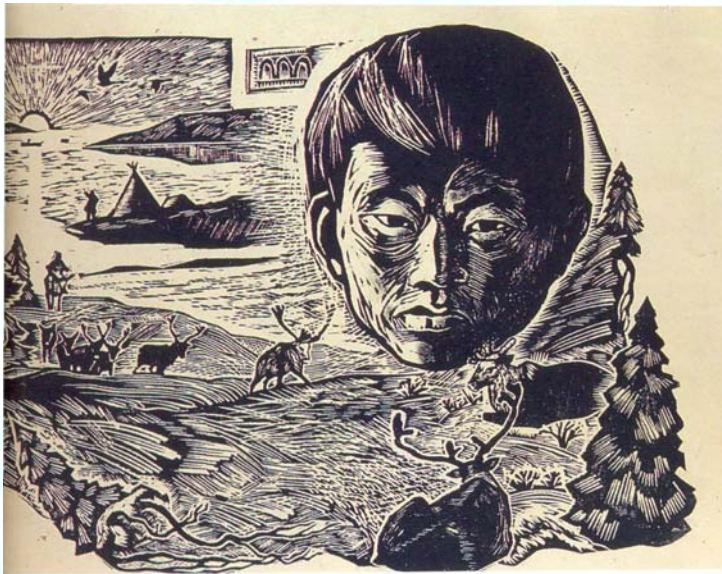


Мать-Земля (Ровдуга, процарапывание, протяжки, кожа)



Меж двух миров (Кожа)

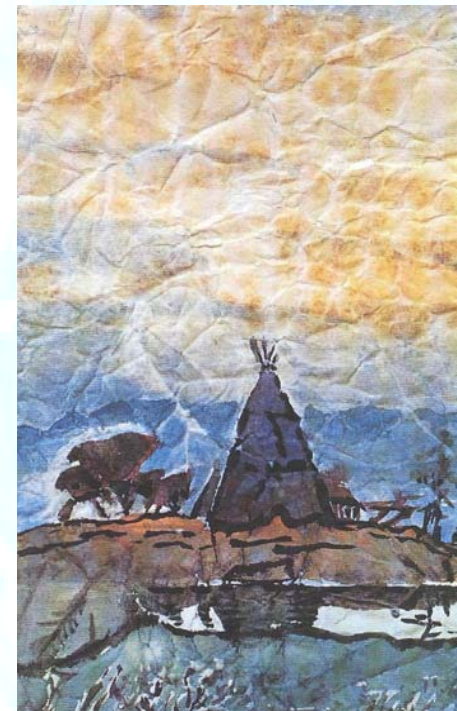




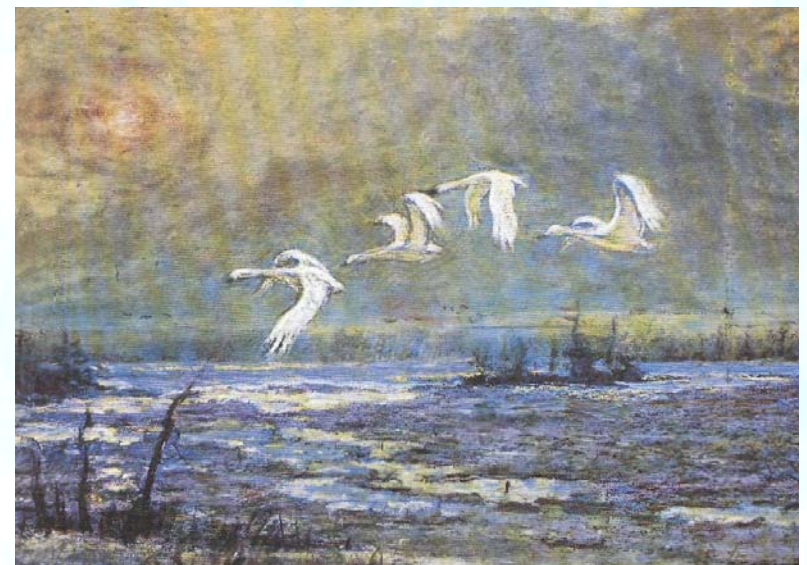
Мое детство (1977. Линогравюра. 30x40)



Молодой оленевод (1983. Холст, масло. 85x95).  
Незавершенная работа



На отшибе (1992. Бумага, акварель, тушь. 17x21)



На перелете (Бумага, акварель)



Над облаками (Бумага, акварель. 41,6x29,8)



Невестка (Бумага, карандаш)



Норильский комбинат (1991. Кожа, ровдуга)



Ночь. Путораны (Бумага, тип. кр. Линогравюра. 13,5x20,5)





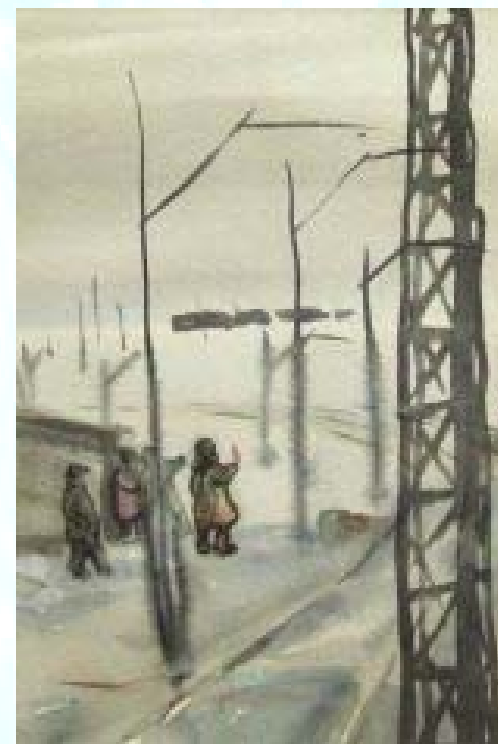
Ночь. Сияние (1978. Бумага, акварель, гуашь. 13,5x20)



Ожидание электрички - I (Бумага, акварель. 17x25,5)



Обитель духов (1992. Кожа, шерсть, костяная кукла. 85x66)



Ожидание электрички - II (Бумага, акварель. 25,5x17)



Озеро Кунжёвое (1990. Бумага, акварель. 24x16,5)



Оленевод Хутукагирь Дмитрий Тумялович  
(1983. Бумага, карандаш. 25x28)

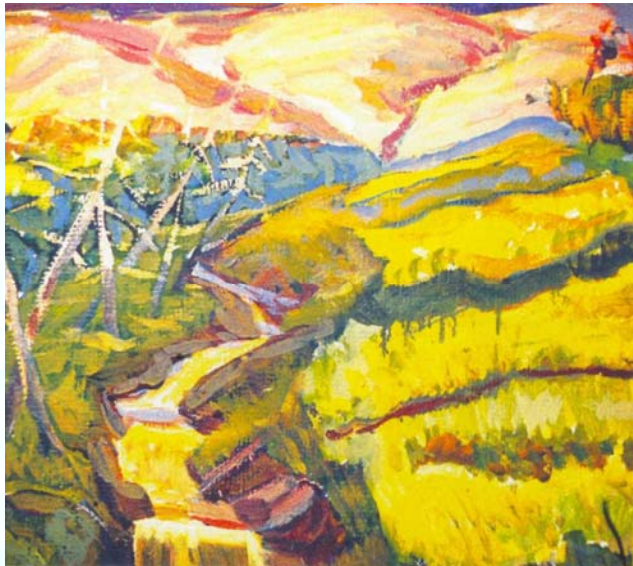


Оленёнок (1980. Бумага, тип. кр. Линогравюра. 35x45)



Олений бег (1983. Бумага, тушь, перо)





Осенний свет (Бумага, акварель)



Осенняя охота  
(Ровдуга, декоративный шов, процарапывание, кость)



Осень в лесу (1991. Бумага, акварель)



Осень на Кутарамакане (1984. Бумага, акварель. 66x86)

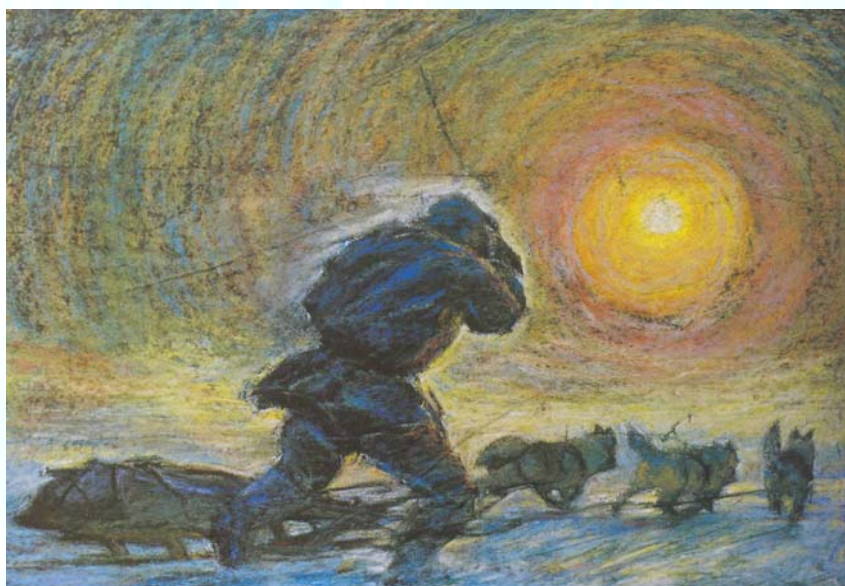




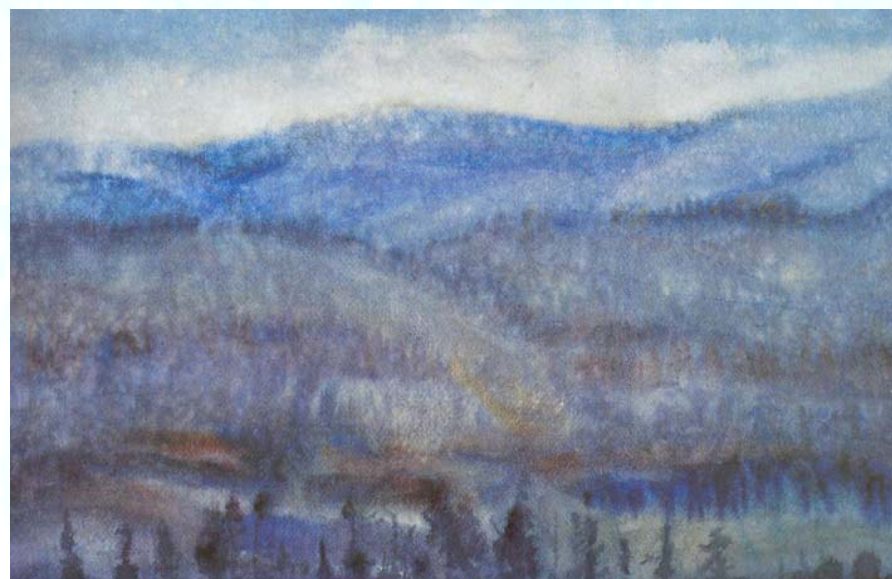
Отцовские думы (1979. Бумага, тип.кр. Линогравюра. 39x43)



Пейзаж (1968. Бумага, акварель)



Охотник (1979. Бумага, пастель)



Пейзаж с холмами (Бумага, акварель)





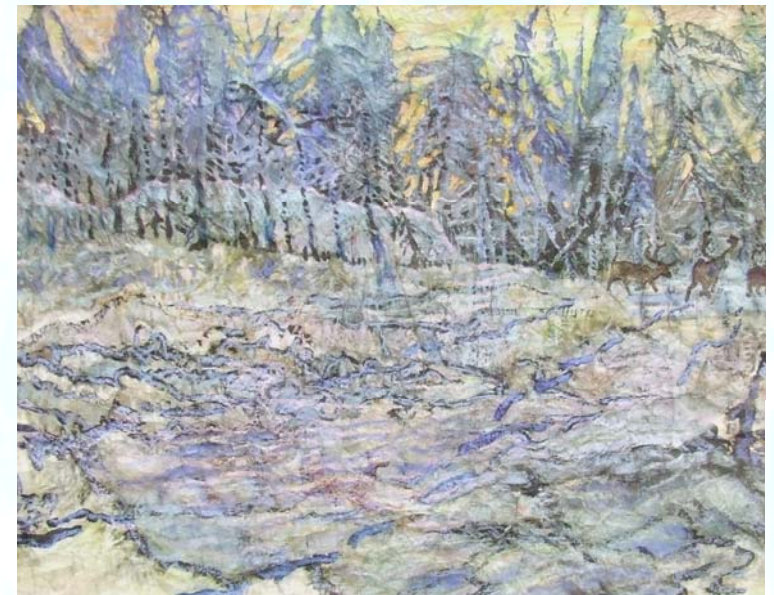
Перед закатом (Бумага, темпера)



Подружки (Бумага, тушь. Графика. 16,5x15,5)



По первому снегу (Мятая бумага, акварель. 61x75)



Полдень января (1986. Бумага, акварель, пастель. 38x41)





Пора охоты (1980. Бумага, акварель, пастель. 39x49)



Портрет девочки



Портрет



Портрет друга (1983. Картон, карандаш, соус. Графика. 33x37)





Портрет жены с сыном (Бумага, тушь. Графика. 25,5x17)



Портрет матери (1982. Холст, масло. 82,5x82,5)



Портрет матери



Портрет нганасанина (Бумага, акварель)





Портрет оленевода Батагая Петра (Бумага, карандаш. 39,5x29).  
Из личной коллекции В. И. Батагая



Портрет отца (1979. Бумага, фломастер. 39x39)



Портрет рыбака (1980. Бумага, гуашь. Живопись. 41x35)

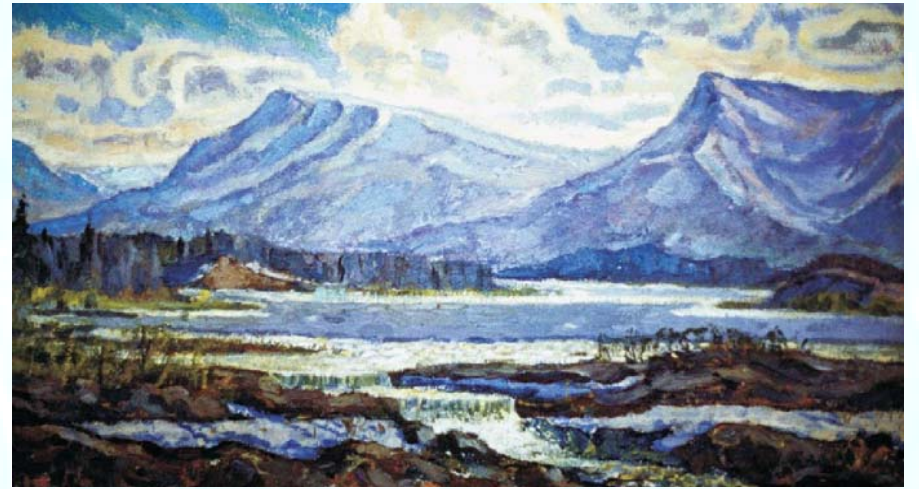


Портрет сына





Портрет юноши (1983. Картон, карандаш, соус. Графика. 36x33)



Предгорья Путоран (Бумага, акварель, гуашь)



После дождя (Бумага, акварель 32x21)

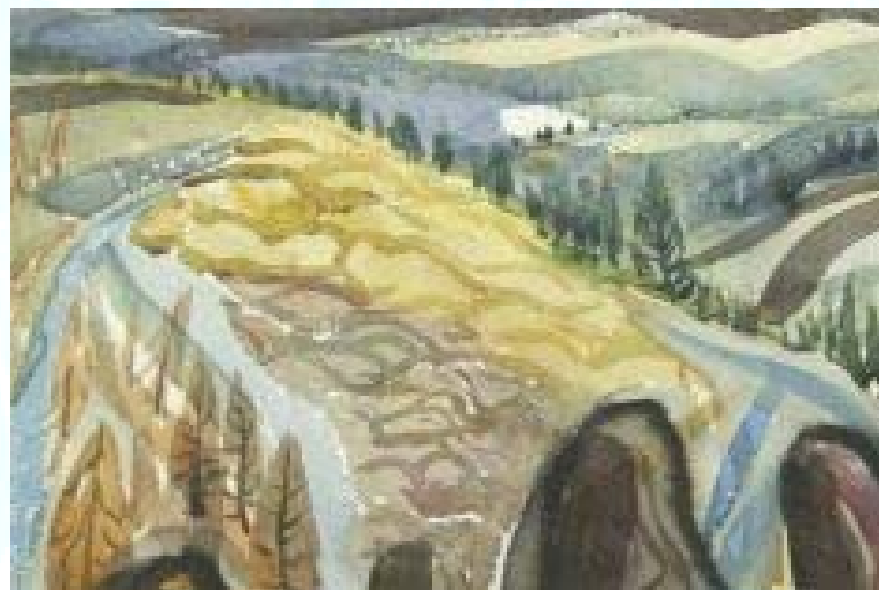


Предзимье (Бумага, акварель)





Прибой (Линогравюра)



Просторы (Бумага, акварель. 17x25,5)



Пришельцы (Ровдуга, кость, кожа, дерево, металл)



Прощальный гудок (Бумага, акварель)

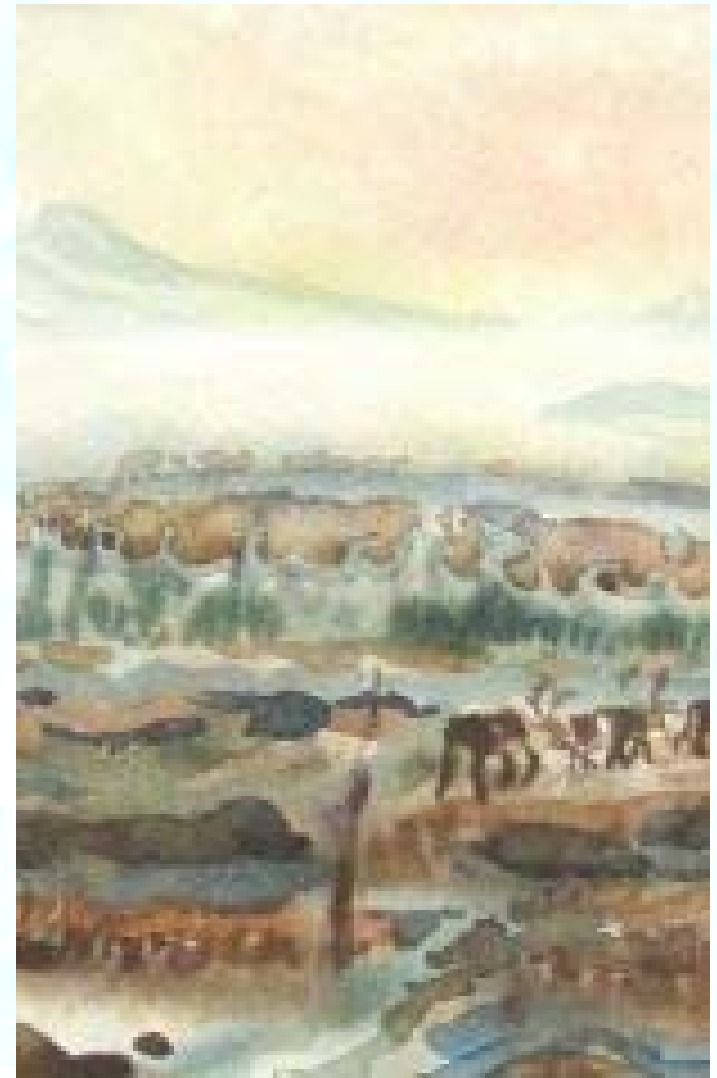




Путораны весной (1991. Бумага, акварель. 46x58)



Путораны. Весна (1989. Бумага, тушь, масло. Гидрография)



Путораны. Весна (Бумага, акварель. 44x31,4)



Разум Вселенной (Ровдуга, кость, подкраска)

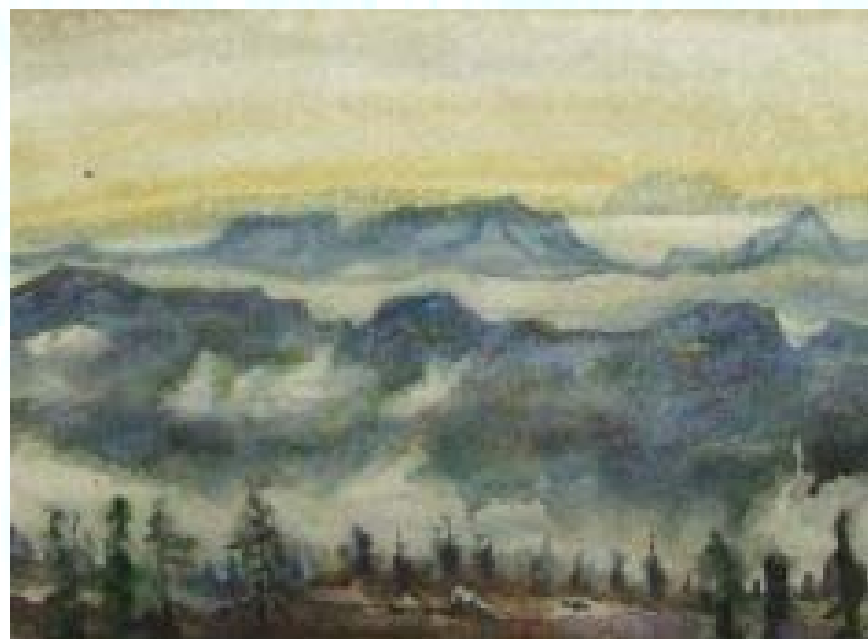
### Разум Вселенной (описание картины Б. Молчановым)

Человечество с древних времен изучало небо и происходящие в космосе катаклизмы, связывая их с разумом вселенной. Древний человек был теснее связан с природой и жил, того не подозревая, по ее законам, а значит и под влиянием энергетических излучений. Об этом говорят лунные и солнечные календари, существовавшие в древних цивилизациях.

Не обладая современными знаниями о космосе, наши предки знали о его законах очень много. Разум вселенной, скорее всего, имеет многообразие форм и видов. В нижней части картины – всевидящий глаз этого разума. Он наблюдает за развитием земной цивилизации, за тем, разумно ли используют земляне свои познания в науках для развития и сохранения жизни на своей планете.



Рассвет (1982. Холст, масло. 64x91)



Рождение туманов (1991. Бумага, акварель. 34,5x46,5)





Рыбацкий домик (Бумага, пастель)



Свежая кунжа (1982. Бумага, акварель. 24,5x29)



С путины (Бумага, акварель)



Свет далекой звезды  
(1993. Замша, декоративный шов, узелки. 68x79)





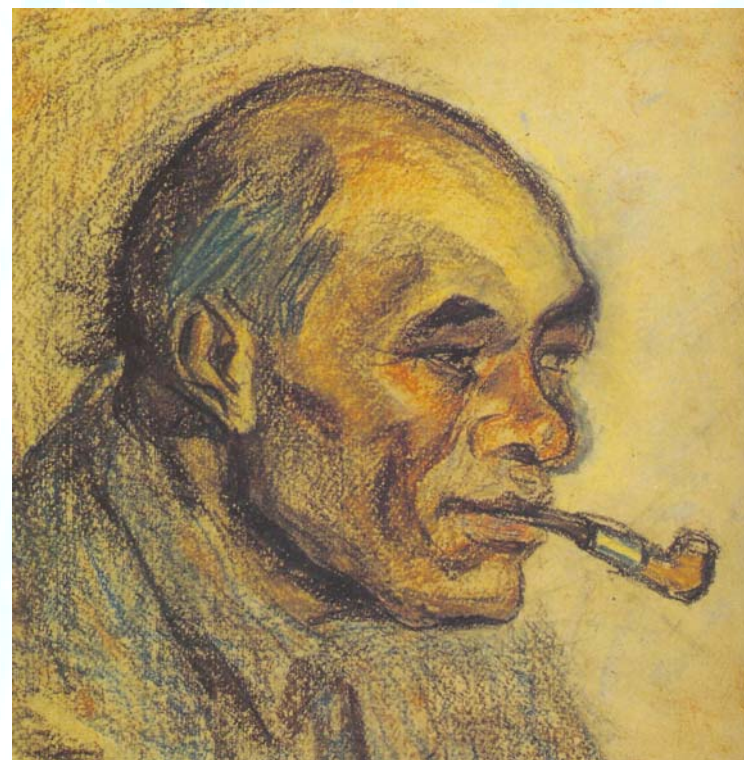
Северное сияние (1980. Бумага, акварель)



Собаки (Бумага, тушь. Графика. 11x10,5)



Снежные узоры (Бумага, акварель. 13,5x20,7)

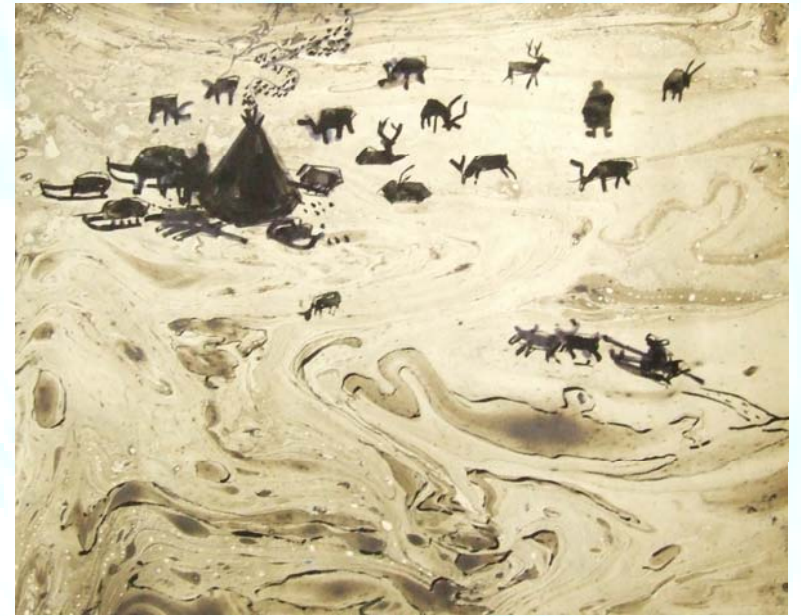


Старик дядя Паша (1979. Бумага, темпера)





Старый амбар (Бумага, акварель)



Стойбище  
(Бумага, масляная краска, тушь. Гидрография. 20,2x25,5)



Стойбище (1989. Кожа)



Сумка ненецкая (Бумага, акварель. 17x25,5)





Сырой день (1991. Бумага, акварель. 35x45)



Тревожная ночь (Бумага, тушь, перо)



Тихий уголок (1984. Бумага, акварель. 67x94)



Три корабля (Бумага, темпера)





Тундровички (Бумага, тушь, перо. Графика. 12x8)



У очага (Ровдуга, протяжки, подкраска, кожа)



Туннели Моуди (Ровдуга, процарапывание)



Узкоколейка (1979. Бумага, тип.кр. Линогравюра. 43x39)



Устин Максимович (1983. Бумага, тушь. Графика. 39x30)



Утиный рай (1986. Бумага, акварель. 26x47,5)



Хантайская зима (1980. Холст, масло. 40x65)

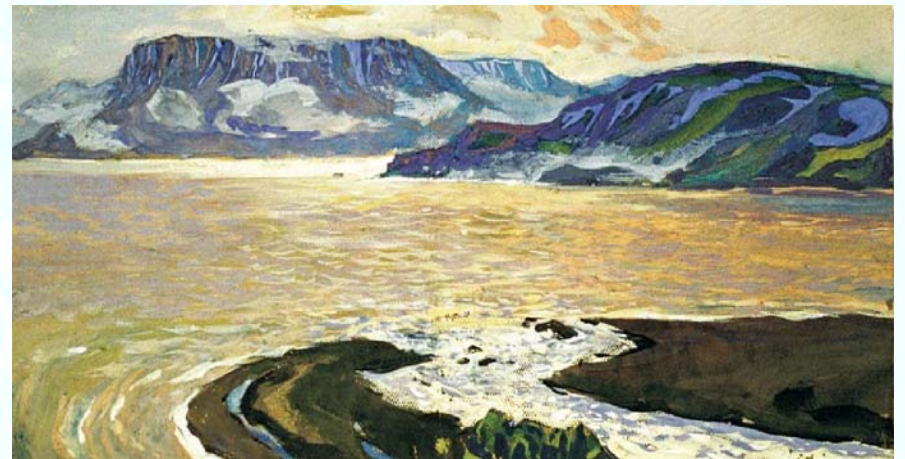


Хантайская легенда (1993. Ровдуга. Декоративный шов, концептуальная графика. 63x63)





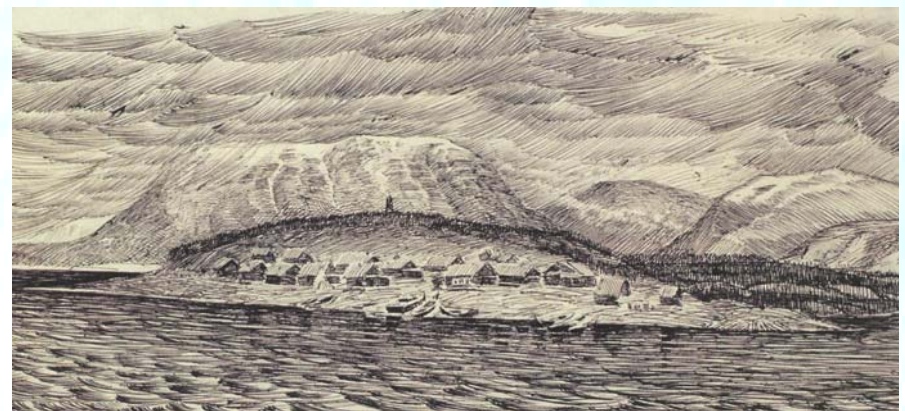
Хантайская рыба (1985. Холст, масло. 85x95)



Хантайское озеро (Бумага, акварель)



Хантайское Озеро (1970. Бумага, тушь, перо)



Хантайское Озеро (Бумага, тушь, перо)





Хозяйка чума (Ровдуга, кожа, дерево, перья)



Хэйро (Бумага, тушь, перо, карандаш. Графика. 17,5x83)



Хутокагирь Дмитрий Тумякович  
(1983. Бумага, карандаш. Графика. 28x25)



Цветы в окне (Бумага, акварель)





Чаепитие (Линогравюра. 33x21)



Черное озеро (1978. Бумага, тип.кр. Линогравюра. 38x43)



Черный карлик (Ровдуга, подкраска, процарапывание, кость)

### Черный карлик (описание картины Б. Молчановым)

Человек всегда испытывал необъяснимый страх и трепет перед такими природными явлениями, как гроза с молнией, землетрясение и т. д. Чем непонятнее было явление, тем больший страх оно вызывало. Страх, поклонение и даже обожествление.

В картине на небосклоне, над горизонтом человек видит огромный шар - остывшую звезду.

В реальности такое невозможно, но художник хочет показать гигантскую диспропорцию в размерах остывшей звезды и планеты, на которой находится человек, и тем более - между размерами человека и остывшей звезды. Здесь «черный карлик» - сам человечек в пространстве астрономических явлений. Это портрет остывшей звезды в соотношении с обсерваторией и человеком, изучающим это явление. Сама кожа, ее структура порой дает возможность художнику решать темы не только исторические, мифологические или бытовые, но и космические.



Шаман

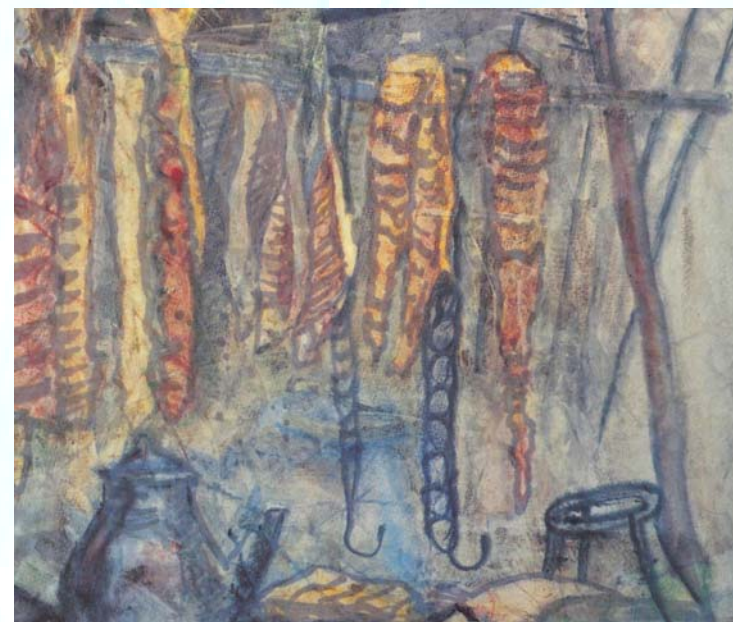
(1989. Ровдуга, протяжки, подкраска, металл, кожа, узелки)



Шаман-гора (Линогравюра)

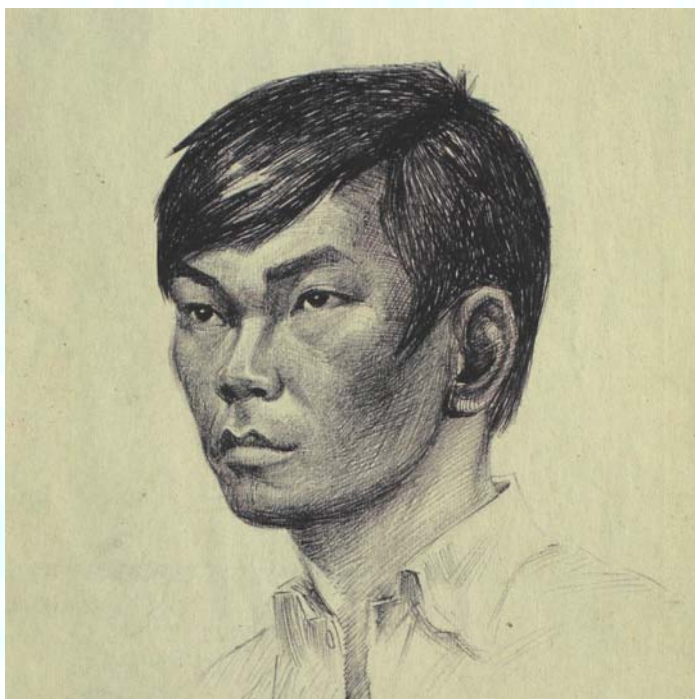


Шаман (Бумага, карандаш. Графика. 10x16,5)



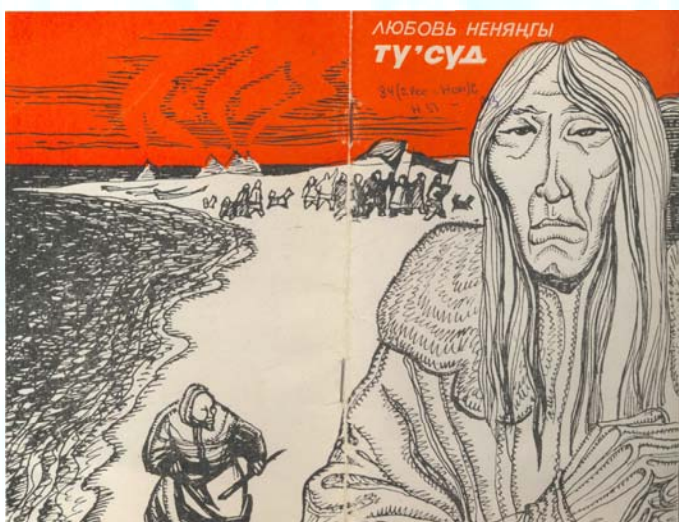
Юкола (Бумага, акварель)





Юноша (1987. Бумага, тушь, перо)

Иллюстрации Б. Н. Молчанова к книге  
Л. П. Ненянг «Огненный суд»



Иллюстрации Б. Н. Молчанова к книге  
Л. П. Ненянг «Огненный суд»





Иллюстрации Б. Н. Молчанова к книге  
Л. П. Ненянг «Огненный суд»



Иллюстрации Б. Н. Молчанова к книге  
Л. П. Ненянг «Огненный суд»



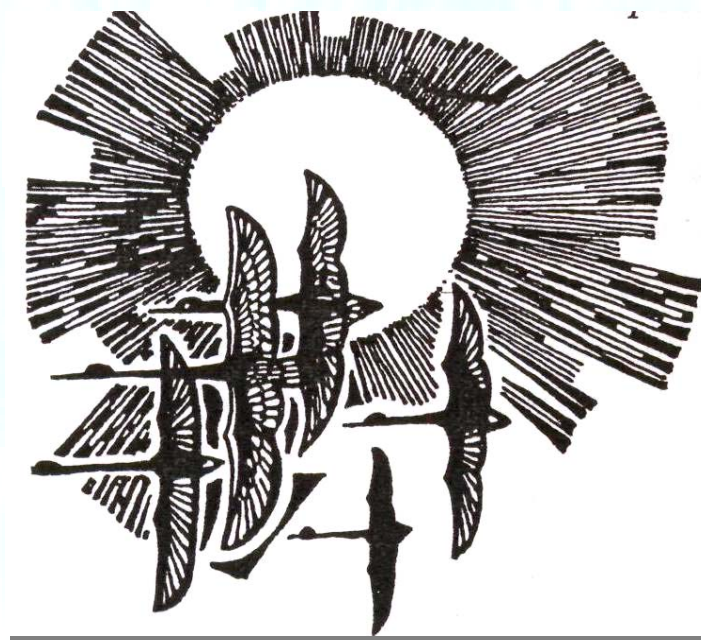




Иллюстрации Б. Н. Молчанова к книге  
Л. П. Ненянг «Огненный суд»



Иллюстрации Б. Н. Молчанова в книге Л. Д. Бетту  
«Фольклорные традиции в творчестве Огдо Аксеновой»





Иллюстрации Б. Н. Молчанова в книге Л. Д. Бетту  
«Фольклорные традиции в творчестве Огдо Аксеновой»



## Произведения декоративно-прикладного искусства



Борцы (1976. Резьба по дереву, лак)



Ваза (Резьба по дереву, лак)





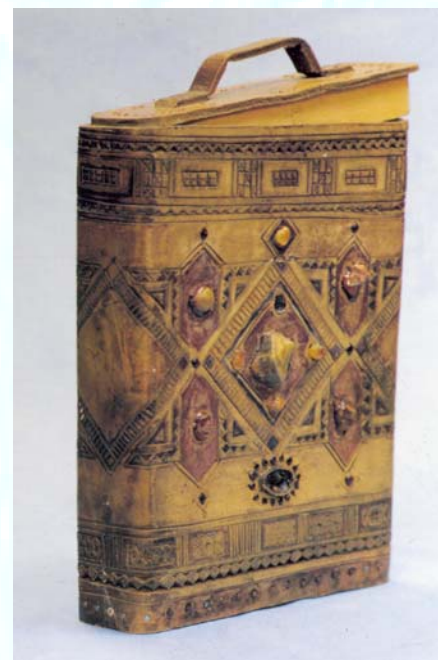
Встреча солнца (Рог оленя)



Короб берестяной (1978. Резьба)



Короб (Щепрак, резьба)



Короб для рукоделия (Щепрак, орнамент, резьба по камню)



Курительные трубки (Кость, рог оленя)



Рыбак в лодке (Дерево) Незавершенная резная работа



[Мужчина в традиционной национальной одежде, сидящий за учебной партой: Поделка к 50-летию ликбеза в подарок О. Аксеновой] (Пластик. 9x8,5); Фонд Центральной библиотеки



Сувенирные ножи с ножнами  
(Кость оленя, бивень мамонта, орнамент)





Фигурки (Рог, мех оленя)

